

Modulhandbuch

Master Medien und Kommunikation PO2011

Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät

Sommersemester 2016

Sommersemester 2016

Veranstaltungsübersicht im Kerncurriculum & Ergänzungsbereich Sozialwissenschaften

Studiengang	Modulsubgruppen	Bezeichnung	Bezeichnung der Module	Signatur	Lehrstuhl	Dozent_in	Titel der Veranstaltung
Master	Methodenbereich 2	Quantitative Methoden	Fortgeschrittene experimentelle Designs	MUK-1122	RW	AK	Experimentelle Designs in der Gesundheitskommunikation: Negative Effekte von Persuasionskampagnen (Teil 2)
	Vertiefungsbereich 1	Kommunikatorforschung und Medieninhalte	Aktuelle Probleme der Kommunikator- und Inhaltsforschung	MUK-1212	ÖK	CS	"The 10 most evil people in History" - Populäre Medieninhalte, Social Media Kommunikation und transnationale Konstruktionsräume
	Vertiefungsbereich 2	Medienrezeptions- und Wirkungsforschung	Vertiefung medienpsychologischer Wirkungsansätze	MUK-1221	RW	KB	Playing Games for Good: Components, mechanisms, and effects of serious games
			Fortgeschrittene Ansätze kognitiver und emotionaler Rezeptionsprozesse	MUK-1222	ZIG Summer-school	Dahlstrom	Health Communication: The influence of mediated messages on health attitudes and behavior
	Vertiefungsbereich 3	Digitale Medien	Vertiefung: Wissenserwerb mit digitalen Medien	MUK-1231	RW	BM	Advertisement in the digital age
	Vertiefungsbereich 4	Gesellschaft und Medien	Mediale Konstruktion von gesellschaftlichen Realitäten	MUK-1247	ZIG Summer-school	Dahlstrom	Health Communication: The influence of mediated messages on health attitudes and behavior
			Analyse normativer Kommunikation	MUK-1248	MD	WB	Kognitionspsychologische Grundlagen der (Lern-)Mediennutzung
	Qualifizierungsbereich 1 Interdisziplinäre Vertiefung		Wissenschaftstheorie und Methodologie der Bildungs- und Kommunikationswissenschaft	MUK-1997	RW	HB	Quantitative Auswertung von Experimenten in der Medienwirkungsforschung
			MA-Kolloquium	MUK-1998	DM	KB	Abschlusskandidatenseminar
			MA-Kolloquium	MUK-1998	ÖK	SK	Abschlusskandidatenseminar
			MA-Kolloquium	MUK-1998	RW	HB	Abschlusskandidatenseminar
			MA-Kolloquium	MUK-1998	MD	WB	Abschlusskandidatenseminar
	Ergänzungsbereich	Ergänzungsbereich Sozialwissenschaften	Analysen gesellschaftlicher Konfliktpotentiale und -dynamiken	SOW-1002M	ZIG Summer-school	Vermeulen	Collaboration in the health sciences, ways of working together
ZIG Summer-school					Strathern & Stewart	Healing Practices and Religion	

Achtung !!!
 Das Seminar von Dr. Dahlstrom ist für 2 Module geöffnet, kann aber nur für eins angerechnet werden.

Übersicht nach Modulgruppen

1) MA: Methodenmodule (M)

24 LP sind insgesamt zu erbringen; Wahlpflichtbereich (es muss je ein Modul aus den Bereich Qualitative Methoden und Quantitative Methoden erbracht werden)

a) Methodenbereich 2: Quantitative Methoden ECTS: 12

MUK-1122: M2: Fortgeschrittene experimentelle Designs (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....7

2) MA: Vertiefungsmodule (V)

36 LP sind insgesamt zu erbringen; Wahlpflichtbereich (je nach gewähltem Schwerpunkt sind die zwei Bereiche des Schwerpunktes sowie ein weiterer Vertiefungsbereich zu erbringen; pro Bereich müssen je zwei Module (pro Modul 6 LP und 180 h) erbracht werden)

a) Vertiefungsbereich 1: Kommunikatorforschung und Medieninhalte

MUK-1211: V1: Vertiefung: Akteure, Inhalte und Arenen öffentlicher Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....8

MUK-1212: V1: Aktuelle Probleme der Kommunikator- und Inhaltsforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....9

b) Vertiefungsbereich 2: Medienrezeptions- und Wirkungsforschung

MUK-1221: V2: Vertiefung medienpsychologischer Wirkungsansätze (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....10

MUK-1222: V2: Fortgeschrittene Ansätze kognitiver und emotionaler Rezeptionsprozesse (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 11

c) Vertiefungsbereich 3: Digitale Medien

MUK-1231: V3: Vertiefung: Wissenserwerb mit digitalen Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 13

MUK-1232: V3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich digitaler Bildungsmedien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 14

d) Vertiefungsbereich 4: Gesellschaft und Medien

MUK-1247: V4: Mediale Konstruktion von gesellschaftlichen Realitäten (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 15

MUK-1248: V4: Analyse normativer Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 16

3) MA: Qualifizierungsmodule (Q)

36 LP sind insgesamt zu erbringen, Wahlpflichtbereich (im Qualifizierungsbereich 1: Interdisziplinäre Vertiefung ist ein Pflicht- und ein Wahlpflichtmodul zu erbringen; im Qualifizierungsbereich 2 ist die Masterarbeit ein Pflichtmodul)

a) Qualifizierungsbereich 1: Interdisziplinäre Vertiefung

4 SWS, 10 LP

MUK-1997: Q1: Wissenschaftstheorie und Methodologie der Bildungs - und Kommunikationswissenschaft (6 ECTS/LP, Pflicht)..... 17

MUK-1998: Q1: MA-Kolloquium (4 ECTS/LP, Pflicht)..... 18

b) Qualifizierungsbereich 2: Masterarbeit

MUK-1999: Q2: Masterarbeit (26 ECTS/LP, Pflicht)..... 20

4) MA: Ergänzungsmodule (E) ECTS: 24

Ergänzungsmodule (E), 24 LP sind insgesamt zu erbringen, Wahlpflichtbereich (aus den Bereichen der Modulgruppe müssen zwei ausgewählt werden. In jedem der beiden gewählten Bereiche sind Pflicht- und Wahlpflichtmodule im Umfang von 12 LP zu erbringen).

Studierende absolvieren im Rahmen ihres Studiums im M.A. zwei Ergänzungsbereiche. Sobald eine abgelegte Prüfung in einem Ergänzungsbereich bestanden wurde, gilt dieser damit als begonnen und muss entsprechend beendet werden. Ein Wechsel des Ergänzungsbereichs ist ab diesem Zeitpunkt nicht mehr möglich.

a) Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis

4 SWS, 12 LP

MUK-1511: Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 21

b) Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium ECTS: 12

MUK-1521: Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 23

c) Ergänzungsbereich 3: Ethik und Philosophie

4 oder 6 SWS, 12 LP

ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0006 Text und Diskurs" oder "MUK-0030 Medienethik und mediale Populärkultur" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können nur noch das Modul "MUK-1531 Ethik der Textkulturen" wählen.

FRA-4508: Spezialisierung Fachwissenschaft Französisch (12 LP; Hauptseminar und Vorlesung) (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 24

MUK-1030: Medienethik und mediale Populärkultur (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 25

MUK-1531: Ergänzungsbereich 3: Ethik der Textkulturen (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 27

PHI-0006: Text und Diskurs (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 28

PHI-0013: Wahlpflichtmodul Text und Diskurs (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 32

d) Ergänzungsbereich 5: Sozialwissenschaft

Insgesamt müssen im Ergänzungsbereich 5: Sozialwissenschaft 12 Leistungspunkte erbracht werden. Diese setzen sich durch die erfolgreiche Teilnahme an einer Vorlesung und an einem Seminar ODER durch die erfolgreiche Teilnahme an zwei Seminaren zusammen. Die Prüfungsleistung muss in einem Seminar in Form einer Hausarbeit erbracht werden.

SOW-1002M: Vertiefungsmodul 2: Ergänzungsbereich Medien und Kommunikation_ Analysen gesellschaftlicher Konfliktpotentiale und -dynamiken (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....37

e) Ergänzungsbereich 6: Psychologie

6 SWS, 12 LP

Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.

PSY-4003: Vorlesung zur Sozialpsychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 41

PSY-4007: Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 42

PSY-4008: Vertiefendes Seminar I in Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht).....43

PSY-4009: Vertiefendes Seminar II in Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht).....44

PSY-4010: Einführung in die Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 45

f) Ergänzungsbereich 7: Sprachen

8 SWS, 12 LP

SZA-0202: Arabisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 46

SZA-0205: Arabisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 47

SZA-0208: Arabisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 48

SZA-0211: Arabisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 49

SZC-0202: Chinesisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....50

SZC-0205: Chinesisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....51

SZC-0208: Chinesisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....52

SZC-0211: Chinesisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....53

SZF-0201: Français 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 54

SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP) (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 55

SZF-0202: Français 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....56

SZF-0205: Français 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....58

SZF-0206: Français 5 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....60

SZF-0207: Français 6 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	61
SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	63
SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	65
SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	67
SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	69
SZX-0202: Japanisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	71
SZX-0208: Japanisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	72
SZX-0211: Japanisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	73
SZP-0201: Português 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	74
SZP-0204: Português 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	75
SZP-0207: Português 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	76
SZP-0210: Português 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	77
SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	78
SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	79
SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	80
SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	81
SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	82
SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	83
SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	84
SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	85
SZS-0201: Español 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	86
SZS-0207: Español 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	88
SZS-0210: Español 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	90
SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	92
SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	93
SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	94
SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	95
SZX-0205: Japanisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	96
SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	97
SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	98
SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	99

SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	100
SZS-0204: Español 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	101
SZF-0204: Français 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	103
SZD-0210: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (6 LP) (6 ECTS/ LP, Wahlpflicht).....	105
SZD-0212: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (6 LP) (6 ECTS/ LP, Wahlpflicht).....	106
SZD-0214: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	107
SZD-0216: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	108
SZD-0219: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	109
SZD-0221: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	110
SZD-0223: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	112

g) Ergänzungsbereich 8: Ökonomie

6 SWS, 12 LP

MUK-1580: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	114
MUK-1581: Ergänzungsbereich 8: Medienökonomische Praxis (6 ECTS/LP).....	115

Modul MUK-1122: M2: Fortgeschrittene experimentelle Designs		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Die Studierenden setzen sich in dieser Veranstaltung intensiv mit der wissenschaftlichen, quantitativen Beobachtung auseinander und bauen dabei vorhandene Grundkenntnisse aus. Im Rahmen eines Lehrforschungsprojekts vertiefen die Studierenden Ihre Kompetenzen in der Konzeption und Durchführung einer quantitativen Beobachtungsstudie und setzen sich mit der systematischen Erfassung und Protokollierung von Verhalten auseinander, sowie der strukturierten Auswertung und theoriegeleiteten Interpretation der Daten.		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende sollen ihr Wissen über die Methode des sozialwissenschaftlichen, quantitativen Experiments ausbauen und vertiefen. Im Rahmen eines Lehrforschungsprojekts soll die Kompetenz erworben werden, auch komplexe Forschungsdesigns adäquat und theoretisch fundiert zu konzipieren, umzusetzen und mit statistischen Methoden auszuwerten.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: M2: Fortgeschrittene experimentelle Designs Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 12		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Quantitative Methoden Teil 2 (Fortsetzung vom Wintersemester) (Seminar)		
Prüfung Modulgesamtprüfung M2: Quantitative Methoden Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

Modul MUK-1211: V1: Vertiefung: Akteure, Inhalte und Arenen öffentlicher Kommunikation		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
Inhalte: Bestehende Kenntnisse zu relevanten Akteuren und Schauplätzen sowie zu Spezifika der Inhalte der öffentlichen Kommunikation werden angesichts des medialen und gesellschaftlichen Wandels vertiefend diskutiert und erweitert. Besondere Aufmerksamkeit gilt neuen und alternativen Arenen der Öffentlichkeit und deren Zusammenwirken – sei es im Zusammenspiel oder in Abgrenzung zu traditionellen Öffentlichkeitsarenen, Kommunikatoren – sowie dem damit einhergehenden Wandel von Vermittlungsformen und Inhalten der öffentlichen Kommunikation.		
Lernziele/Kompetenzen: Vorhandene theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung werden erweitert, damit Studierende eigenständig in der Lage sind, aktuelle Befunde zu Akteuren, Inhalten und Arenen der öffentlichen Kommunikation in den bisherigen Forschungsstand einzuordnen, theoretisch zu durchdringen wie auch empirisch zu fassen.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: V1: Vertiefung: Akteure, Inhalte und Arenen öffentlicher Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6		
Prüfung Modulgesamtprüfung V1: Akteure, Inhalte und Arenen öffentlicher Kommunikation Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio		

Modul MUK-1212: V1: Aktuelle Probleme der Kommunikator- und Inhaltsforschung		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
Inhalte: Bestehende Kenntnisse zur Kommunikator- und Medieninhaltsforschung werden vertiefend diskutiert und erweitert. Wissenschaftliche Fragestellungen zu sich wandelnden Rollen von professionellen Kommunikatoren und Laien in der öffentlichen Kommunikation sind ebenso Gegenstand wie Folgen des Medienwandels für Medienformate und Inhalte.		
Lernziele/Kompetenzen: Vorhandene theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung werden erweitert, damit Studierende eigenständig in der Lage sind, aktuelle Probleme der Kommunikator- und Medieninhaltsforschung in den bisherigen Forschungsstand einzuordnen, theoretisch zu durchdringen und empirisch zu fassen.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: V1: Aktuelle Probleme der Kommunikator- und Inhaltsforschung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "The 10 most evil people in History" - Populäre Medieninhalte, Social Media Kommunikation und transnationale Erinnerungskulturen Master V1 (MUK-1212) (Seminar) Unter Social Media Bedingungen werden vormals als getrennt modellierte Sphären gesellschaftlicher Kommunikation zunehmend durchlässig bzw. weniger trennscharf. Dies gilt neben dem klassischen Beispiel der Grenzverschiebungen zwischen privat und öffentlich auch für die Vermischung und das Ineinanderlaufen von Informationen, faktischem Wissen und fiktionalen Inhalten. Diese teilen sich nicht nur Distributionskanäle sondern zunehmend auch Vermittlungsformen, Darstellungslogiken und Relevanzkriterien. In diesem Seminar beschäftigen wir uns damit, wie in Social Media (Youtube, Twitter) Ereignisse erinnert, rekonstruiert und diskutiert werden. Dabei interessiert, welches Medienmaterial als Ressource (reuse, remix, reframe) herangezogen wird. Weiterhin untersuchen wir ob Social Media eine neue transnationale, partizipatorische Form der Deutung von Erinnerungsbeständen und historischen Wahrheiten befördern oder ob nationale bzw. revisionistische Sichtweisen verfestigt und polarisiert werden.... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Modulgesamtprüfung V1: Aktuelle Probleme der Kommunikator- und Inhaltsforschung Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio		

Modul MUK-1221: V2: Vertiefung medienpsychologischer Wirkungsansätze		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Das Seminar widmet sich der vertiefenden Betrachtung ausgewählter aktueller Paradigmen der Medienwirkungsforschung, z. B. Emotions- und Unterhaltungstheorien oder Ansätzen persuasiver Medienwirkungen. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten zu den jeweiligen Ansätzen werden kritisch reflektiert und zu Kenntnissen aus anderen Disziplinen in Beziehung gesetzt. Darüber hinaus können die Studierenden im jeweiligen Themengebiet eigene Forschungsarbeiten selbstständig umsetzen.		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende sollen vertiefte Kenntnisse zu kognitiven oder emotionalen Medienwirkungsansätzen erwerben und deren Grenzen und Potentiale vor dem Hintergrund empirischer Arbeiten erklären und reflektieren können. Forschungsergebnisse sollen kritisch hinterfragt und auf eigene Fragestellungen angewendet werden können.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: V2: Vertiefung medienpsychologischer Wirkungsansätze Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Playing Games for Good: Components, mechanisms, and effects of serious games (Seminar) Digital games have a huge potential for making the world a better place. Serious games are interactive computer-based game software that has been developed with the intention to be more than just entertainment. Through readings, discussion, and presentations, we explore principles of game design, theories and methodological challenges in game research and current empirical evidence for effects. Students collaborate in teams to design and prototype games for social change. The language of the seminar is English.		
Prüfung Modulgesamtprüfung V2: Vertiefung medienpsychologischer Wirkungsansätze Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio		

Modul MUK-1222: V2: Fortgeschrittene Ansätze kognitiver und emotionaler Rezeptionsprozesse		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Im Mittelpunkt steht die fortgeschrittene Auseinandersetzung mit theoretischen Konzepten und Ansätzen, die sich der Frage widmen wie Medien und Medieninhalte von Menschen verarbeitet werden. Sie erklären z.B. Aufmerksamkeitsprozesse, Verstehen, Interpretation und/oder Speicherung von medienvermittelten Informationen, oder aber den Einfluss von Emotionen auf die Verarbeitung von Medieninhalten. Vor dem Hintergrund der theoretischen Inhalte werden (aktuelle) empirische Ergebnisse eingeordnet, diskutiert und reflektiert. Potentiale und Grenzen unterschiedlicher Ansätze werden herausgearbeitet, Forschungslücken identifiziert und mögliche Weiterentwicklungen diskutiert.		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende erwerben vertiefende Kenntnisse zu ausgewählten theoretischen Inhalten zu kognitiven und/oder emotionalen Informationsverarbeitungs- und Rezeptionsprozessen. Sie können diese theoretischen Kenntnisse auf unterschiedliche Weise anwenden - sei es bei der Interpretation und Reflektion empirischer Ergebnisse oder bei der Analyse realer Problemstellungen.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: V2: Fortgeschrittene Ansätze kognitiver und emotionaler Rezeptionsprozesse Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Health Communication: The influence of mediated messages on health attitudes and behavior (Seminar) This research seminar explores how our perceptions of personal and societal health are influenced through a complex interplay of mediated messages obtained through the mass media and other communication channels. The public sorts through often-conflicting information to make decisions about health related issues. Journalists face organizational and structural pressures as they try to provide accurate health information to the public. Strategic communicators try to persuade audiences to adopt or reject health related attitudes and behaviors, often using journalists to help spread their strategy. This class will provide an introduction into the field of health communication, focusing on topics such as health literacy, the social construction of health, production of mass media messages about health, strategic communication and theories of health persuasion, risk communication and ethical frameworks. Approaches from a range of disciplines will be discussed, including communication, psycho... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung V2: Fortgeschrittene Ansätze kognitiver und emotionaler Rezeptionsprozesse

Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

Modul MUK-1231: V3: Vertiefung: Wissenserwerb mit digitalen Medien		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Im Seminar sollen theoriebasierte Fragestellungen zu Effekten der kontrastierenden Wahrnehmung von Texten, Grafiken, Bildern und interaktiven digitalen Medien im Kontext des Wissenserwerbs erarbeitet und/oder in Studien exemplarisch bearbeitet werden. Dabei werden sowohl objektive als auch subjektive Verfahren für die User Experience angewendet und vertieft werden.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen die grundlegenden Theorien und Methoden für den kontrastiven Vergleich von Medienformaten in einem Kontext der Informationsverarbeitung und des Wissenserwerbs erlangen und vertiefen. Zudem soll das erlernte Wissen auf eine konkrete eigene Studie angewendet werden. Die Methodenkompetenz wird hierdurch gestärkt.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: V3: Vertiefung: Wissenserwerb mit digitalen Medien Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Advertisement in the digital age (Seminar) Nowadays audiences spend an increasing amount of time engaging with digital media and advertisers have to invent new ways to reach them accordingly. In this seminar, we will look at some basic advertisement types, processes and effects, as adapted to the digital environment. For instance, ad placement will be explored in the context of video games, while political advertisement will be examined on the case of user generated content. Further examples of digital advertisement will include blogs, the Second Life environment, and consumer reviews on retail websites.

Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Vertiefung: Wissenserwerb mit digitalen Medien Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio, Projektarbeit in schriftlicher Form

Modul MUK-1232: V3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich digitaler Bildungsmedien		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls wird auf verschiedene aktuelle Forschungsfelder im Bereich der digitalen Bildungsmedien eingegangen. Die aktuellen Entwicklungen und Relevanz der einzelnen Forschungsbereiche werden im vorliegenden Bildungskontext thematisiert und von theoretischer wie praktischer Perspektive inklusive deren Herausforderungen und Potenzialen näher beleuchtet.		
Lernziele/Kompetenzen: Ziel des Moduls ist es, die Studierenden für aktuelle Forschungsfelder und konkrete –themen im Bereich der digitalen Bildungsmedien zu sensibilisieren. Hierdurch wird das Verständnis für diese akademische Disziplin gestärkt und vertieft. Zudem erlangen die Studierenden Kompetenzen im wissenschaftlichen Arbeiten bzw. der Analyse und den Methoden dieses Forschungsbereichs.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: V3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich digitaler Bildungsmedien Sprache: Deutsch SWS: 2		
Prüfung Modulgesamtprüfung V3: Aktuelle Forschungsfelder im Bereich digitaler Bildungsmedien Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio, Projektarbeit in schriftlicher Form		

Modul MUK-1247: V4: Mediale Konstruktion von gesellschaftlichen Realitäten		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Im Zentrum stehen tiefergehende Analysen der Aus- und Verhandlung gesellschaftlicher Realitäten in medialen Diskursen sowie der Konstruktion von individueller und sozialer Realität unter Einbezug von Medieninhalten. Behandelt wird einerseits, wie Medien bzw. Medieninhalte unter Beteiligung von Akteuren zur Entstehung, Verarbeitung und Veränderung von Realitätsdefinitionen und -bildern beitragen, sowie andererseits, wie deren medial mitbeeinflusste Realitätsbilder auf gesellschaftliche Diskurse und Realitätsvorstellungen rückwirken können.		
Lernziele/Kompetenzen: Ziel ist eine kritische Auseinandersetzung mit medialen Konstruktionsprozessen gesellschaftlicher und individueller Realitäten, Reflexion der Entstehung von Realitäts- und Medienbildern sowie deren gesellschaftliche Relevanz. Dies erfolgt unter Einbezug relevanter Theorien und Modelle der Kommunikationswissenschaft und in der konkreten empirischen Anwendung.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: V4: Mediale Konstruktion von gesellschaftlichen Realitäten Sprache: Deutsch SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Health Communication: The influence of mediated messages on health attitudes and behavior (Seminar) This research seminar explores how our perceptions of personal and societal health are influenced through a complex interplay of mediated messages obtained through the mass media and other communication channels. The public sorts through often-conflicting information to make decisions about health related issues. Journalists face organizational and structural pressures as they try to provide accurate health information to the public. Strategic communicators try to persuade audiences to adopt or reject health related attitudes and behaviors, often using journalists to help spread their strategy. This class will provide an introduction into the field of health communication, focusing on topics such as health literacy, the social construction of health, production of mass media messages about health, strategic communication and theories of health persuasion, risk communication and ethical frameworks. Approaches from a range of disciplines will be discussed, including communication, psycho... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung Modulgesamtprüfung V4: Mediale Konstruktion von gesellschaftlichen Realitäten Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

Modul MUK-1248: V4: Analyse normativer Kommunikation		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
Inhalte: Vertiefende Analyse normativer Kommunikation in Mediengesellschaften unter Berücksichtigung medialer Darstellungs- und Vermittlungspraktiken sowie deren berufsethisch fundierter Institutionalisierung. Das umfasst zum einen die Untersuchung individueller, gesellschaftlicher und medialer Faktoren und deren Zusammenwirken bei der Konstitution normativer Kommunikation. Zum anderen die Erforschung normenbezogener Medieninhalte, kognitiver und affektiver Verarbeitungsprozesse bei der Rezeption normativer Kommunikation und deren kurz- sowie langfristige Effekte und Folgen.		
Lernziele/Kompetenzen: Anwendung und Vertiefung kommunikationswissenschaftlicher Kenntnisse zur theoretischen und empirischen Erforschung medial und gesellschaftlich konstituierter normativer Kommunikation. Ausbau von Fähigkeiten zur Analyse der Wirkung normativer Kommunikation in medialen Rezeptionsprozessen und deren Einordnung in entsprechende Forschungsfelder und -traditionen.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: V4: Analyse normativer Kommunikation Sprache: Deutsch SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kognitionspsychologische Grundlagen der (Lern-)Mediennutzung [MAMuK: Mediendidaktik, V4] (Seminar) Themen sind kognitive Theorien und Modelle des Lernens mit und der Wirkung von Medien. Anhand von Lehrbuchkapiteln, Kapiteln aus Herausgeberbänden und Originalartikeln (zumeist in Englisch) werden folgende Bereiche vertieft betrachtet: - (Grundlagen und relevante kognitionspsychologische Theorien für den Bereich Medien und Lernen:) Gedächtnis, Emotion, Arousal, Neurokognition (Amygdala und Hippocampus); model of working memory (Baddeley), theory of multimedia learning (Mayer), cognitive load theory (Sweller) - (Wirkung von und Lernen in gewaltbeinhaltenden Medien) Assoziative Netzwerke, Soziale Wahrnehmung, Desensitivierung; cognitive neoassociation theory (Berkovitz), social learning theory (Bandura), general aggression model / general learning model (C.A. Anderson) - cognitive neuroscience of video games / Wahrnehmungsverbesserungen durch Computerspiele (Green) - Simulationen und virtuelle Welten zum Lernen - Computerspiele zur Gesundheitsförderung und motorischem Lernen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung Modulgesamtprüfung V4: Analyse normativer Kommunikation Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

Modul MUK-1997: Q1: Wissenschaftstheorie und Methodologie der Bildungs - und Kommunikationswissenschaft		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Es werden unterschiedliche Vertiefungsmöglichkeiten in Vorbereitung auf die Masterarbeit angeboten, z.B. Auseinandersetzung mit Klassikern der kommunikations- und bildungswissenschaftlichen Methodologie und der sozialwissenschaftlichen Erkenntnistheorie, Metatheorien und gesellschaftstheoretischen Ansätze. Vertiefung empirischer Analyseverfahren (Datenanalyse III), z.B. Berechnung von Strukturgleichungsmodellen.		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung von Erkenntnissen in Bezug auf theoretische Modelle und die Anwendung geeigneter Methoden, das Zustandekommen von Wissen sowie die Erstellung wissenschaftlich anspruchsvoller Texte.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Q1: Wissenschaftstheorie und Methodologie der Bildungs - und Kommunikationswissenschaft Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Quantitative Auswertung von Experimenten in der Medienwirkungsforschung (Seminar) In diesem Seminar werden lineare Modelle der Datenauswertung wie z.B. Varianzanalyse und Regression wiederholt und vertieft. An einem Beispieldatensatz üben wir die Auswertung ein und machen uns mit den Voraussetzungen und Kennwerten vertraut. Besonderes Augenmerk legen wir dabei auf Verfahren der Mediation und Moderation. Moderation kann den Einfluss einer Personenvariable auf einen Zusammenhang untersuchen: Sind z.B. Kultivierungseffekte bei Personen ausgeprägter, die eine Tendenz zum narrativen Erleben (als Personenmerkmal) haben? Mediation wird dann relevant, wenn wir Erlebensprozesse wie z.B. Identifikation oder emotionale Reaktionen als Erklärungen für Medienwirkungen verwenden möchten: Verstärken z.B. Angstgefühle während der Rezeption die Wirkung eines Textes zur gesunden Ernährung die Absichten, sich selbst gesund zu ernähren? Es werden jeweils Strategien zur Darstellung im Forschungsbericht besprochen.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung Modulgesamtprüfung Q1: Wissenschaftstheorie und Methodologie der Bildungs - und Kommunikationswissenschaft Modulprüfung, Referat mit schriftl. Ausarbeitung

Modul MUK-1998: Q1: MA-Kolloquium		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Bildungs-oder Kommunikationswissenschaftliches Forschungsseminar, je nach gewähltem Studienschwerpunkt und dem Thema der Masterarbeit.		
Lernziele/Kompetenzen: Eine theoretisch und empirisch anspruchsvolle Fragestellung entwickeln, bearbeiten und präsentieren. Anwendung und Vertiefung theoretischer, empirischer und wissenschaftstheoretischer Kenntnisse		
Bemerkung: Onlineanmeldung zum Kandidatenabschlussseminar zwingend erforderlich! Genaue Fristen und Termine siehe "Merkblatt Masterarbeit" auf der Homepage des Instituts für Medien, Wissen und Kommunikation.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: Abschluss nahezu aller Module		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Q1: Abschlusskandidatenseminar Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 4
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Abschlusskandidatenseminar BA und MA - Schwerpunkt BW (Kolloquium) Diese Veranstaltung begleitet Sie bei der Erstellung Ihrer Abschlussarbeit. Zur ersten Orientierung können Ihnen die Hinweise auf der Seite http://www.imwk.uni-augsburg.de/studium/merkblaetter_formulare/ dienen. Im Semester werden zum einen seitens der Studierenden der Stand ihrer Arbeit vorgestellt und diskutiert, und zum anderen Auffrischungen wichtiger Inhalte wie z.B. Zitieren nach APA, Ethik in Sachen Datenerhebung mit Teilnehmern, typische Datenauswertungsverfahren etc. pp. (je nach konkretem Bedarf) gegeben. Anhand der vorgestellten Arbeitsphasen werden grundsätzliche Anforderungen wie auch Probleme im Rahmen des Verfassens einer Abschlussarbeit besprochen. Die Veranstaltung ist Pflicht für alle, die am Lehrstuhl Mediendidaktik eine Abschlussarbeit schreiben. Leistungspunkte werden vergeben, wenn eine regelmäßige Teilnahme erfolgt ist und mindestens zweimal der Stand der Abschlussarbeit präsentiert und zur Diskussion gestellt wurde.... (weiter siehe Digicampus) Aktuelle Themen der Sozialethik Termine und Raum werden noch bekannt gegeben Das Seminar dient vor allem der Begleitung von Abschlussarbeiten und der Vorklärung einer möglichen anschließenden Promotion. Es nimmt daher aktuelle Forschungsfragen in den Fokus. Anmeldung: Eine persönliche Anmeldung (auch per e-mail) bei Prof. Hausmanning ist erforderlich; allen KandidatInnen, die in den Fächern Umweltethik, Theologie, Lehramt & Medienethik und Kommunikationswissenschaft eine Abschlussarbeit schreiben, wird die Teilnahme jedoch empfohlen. MA Abschlusskandidatenseminar KW-RW (Seminar)

Das Seminar richtet sich an MA-AbschlusskandidatInnen im Bereich Kommunikationswissenschaft, die ihre MA-Arbeit im Schwerpunkt Rezeption und Wirkung verfassen möchten. Zu Beginn des Seminars werden theoretische und konzeptionelle Fragen zu den anvisierten MA-Arbeitsthemen in der Seminargruppe diskutiert. Darauf aufbauend stellen die TeilnehmerInnen eine konkrete Themenidee, Forschungsfrage, Untersuchungsdesign und die Methoden vor. Strategien des Studiendesigns und der Auswertung werden im zweiten Teil des Seminars aufgearbeitet und anhand konkreter Beispielfälle besprochen.

Prüfung

Modulgesamtprüfung Q1: Abschlusskandidatenseminar

Modulprüfung, Referat mit schriftl. Ausarbeitung

Modul MUK-1999: Q2: Masterarbeit		ECTS/LP: 26
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Je nach Thema der Masterarbeit.		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende vertiefen ihre Kenntnisse und Fähigkeiten in Bezug auf die Erstellung wissenschaftlicher Texte. Sie lernen, eine theoretische und empirisch anspruchsvolle Fragestellung angemessen zu bearbeiten. Dabei wenden sie vertiefte theoretische und empirische Kenntnisse an.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zum Kandidatenabschlussseminar zwingend erforderlich! Genaue Fristen und Termine siehe "Merkblatt Masterarbeit" auf der Homepage des Instituts für Medien, Wissen und Kommunikation.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 780 Std.		
Voraussetzungen: Abschluss nahezu aller Module		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Q2: Masterarbeit Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 26
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Abschlusskandidatenseminar BA/MA Digitale Medien (MUK-0999, MUK-1998) (Seminar) In diesem Seminar werden die aktuellen Abschlussarbeiten (BA/MA) im Bereich der Digitalen Medien durch die Studierenden präsentiert und gemeinsam diskutiert. Wissenslücken in wissenschaftlichem Arbeiten werden dabei geschlossen. Anhand der vorgestellten Arbeiten werden grundsätzliche Anforderungen wie auch Probleme im Rahmen des Verfassens einer Abschlussarbeit besprochen. Die Veranstaltung ist Pflicht für alle, die im Bereich Digitale Medien eine Abschlussarbeit schreiben. Die Veranstaltung findet in mehreren Blöcken in Seminarform statt. Die Auftaktveranstaltung findet am 13. April 2016 in Raum 1027 D statt. Die genaue Uhrzeit wird noch bekanntgegeben.

Prüfung Modulgesamtprüfung Q2: Masterarbeit Masterarbeit / Prüfungsdauer: 6 Monate

Modul MUK-1511: Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Inhalt des Moduls ist die Auseinandersetzung mit theoretischen und praktischen Grundlagen von apparativen Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft. Dazu werden in Teil A (in der Regel im Wintersemester) zunächst theoretische Hintergründe von experimenteller Forschung und Psychophysiologie im Speziellen behandelt. Kernthemen sind dabei verschiedene Methoden der psychophysiologischen Datenerhebung, wie zum Beispiel kardiovaskuläre Aktivität (EKG), Hautleitfähigkeit (EDA), Atmungsaktivität (Respiration) oder Gesichtsmuskelaktivität (EMG). Zudem werden biologische Grundlagen und psychologische Konzepte behandelt und die Psychophysiologie im Forschungsfeld der Kommunikationswissenschaft verortet und kontextualisiert, sowie Besonderheiten der praktischen Umsetzung angesprochen (z.B. Umgang mit Probanden, Besonderheiten bei der Einrichtung eines Experimentallabors, erste Einblicke in Datenerhebung und –bereinigung). In Teil B des Moduls wird das theoretische Wissen im Rahmen einer praktischen Studie angewandt und vertieft. Aufbauend auf die erworbenen Grundlagenkenntnissen, konzipieren die Seminarteilnehmer eine wissenschaftliche Studie und führen diese eigenständig durch. Zentral sind dabei der sinnvolle und wissenschaftlich fundierte Einsatz psychophysiologischer Methoden, die Durchführung der Datenerhebung, sowie die Bereinigung, Auswertung und Interpretation psychophysiologischer Daten.		
Lernziele/Kompetenzen: Ziel des Moduls ist es, den Studierenden einen umfassenden Überblick über die theoretischen Hintergründe der Psychophysiologie zu vermitteln, sowie die Fähigkeit eigene Forschungsprojekte mit psychophysiologischen Erhebungsverfahren zu planen, durchzuführen und auszuwerten. Im ersten Teil des Moduls steht die Vermittlung theoretischen Wissens im Vordergrund, die Studierenden sollen Grundkenntnisse der Hintergründe und der Anwendung von apparativen Erhebungsmethoden in der sozialwissenschaftlichen Erforschung von Medien erwerben. Zudem wird die kritische Auseinandersetzung mit Studientexten geübt, sowie die Fähigkeit, Limitationen und Potenziale der behandelten Methoden zu reflektieren und zu bewerten. In im zweiten Teil des Moduls planen die Studierenden eine wissenschaftliche Studie und führen diese im Seminarverlauf eigenständig durch. Neben einer Erweiterung und Vertiefung des theoretischen Grundwissens steht hier im Fokus, die Fähigkeiten zur Konzeption, Durchführung, Auswertung und Interpretation eines Forschungsprojekts zu stärken. Zentral ist dabei die Bereinigung der Daten (z.B. Umgang mit Artefakten), die Auswertung der psychophysiologischen Daten mit einschlägigen Programmen (z.B. Acqknowledge, SPSS) unter Beachtung ihrer Besonderheiten, der Einsatz verschiedener Auswertungsstrategien (z.B. Aggregation, Parametrisierung) und die Anwendung verschiedener Analyseverfahren (z.B. Frequenzanalysen, Multilevel Modeling), sowie die anschließende Interpretation.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Teil A Sprache: Deutsch SWS: 2
Moduleil: E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Teil B Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Psychophysiologische Prozesse bei der Rezeption narrativer Medieninhalte (Seminar) Ziel dieses Seminars ist die Konzeption, Durchführung und Auswertung einer experimentellen Studie unter Verwendung psychophysiologischer Methoden. Theoretische Kenntnisse, die im ersten Teil des Moduls erarbeitet wurden, sollen hier praktisch angewandt und wissenschaftlich umgesetzt werden. Die Studierenden sollen sich am gesamten Forschungsprozess beteiligen und die Datenerhebung und -auswertung mittels psychophysiologischer Methoden (EKG, EMG und EDA) einüben und umsetzen.
Prüfung Moduleilgesamtprüfung E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Moduleilprüfung, Forschungsbericht (nach Abschluss von Moduleil A und B)

Modul MUK-1521: Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrich Fahrner		
Inhalte: Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zertifikat zu erwerben und sich ECTS-Punkte für das MuK-Studium anrechnen zu lassen. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiums-Zertifikats sowie zur Anrechnung von ECTS-Punkten im MuK-Studiengang. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform www.uni-engagiert.de .		
Lernziele/Kompetenzen: Erwerb von sozial-kommunikativer Kompetenz, Anwendung theoretischer und empirischer Kenntnisse, Erwerb von praxisbezogenem Handlungswissen im Medienbereich, Stärkung der Reflexionsfähigkeit.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: E2: Begleitstudium Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitstudium (Seminar) Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zeugnis zu erwerben, das die ehrenamtliche Tätigkeit bescheinigt. Für das MuK-Studium können zusätzlich ECTS-Punkte angerechnet werden.		
Prüfung Modulgesamtprüfung E2: Begleitstudium Modulprüfung, Portfolio, Selbstorganisierte Projektarbeit und projektbegleitende semi - virtuelle Rahmenveranstaltung zur Erfahrungsreflexion		

Modul FRA-4508: Spezialisierung Fachwissenschaft Französisch (12 LP; Hauptseminar und Vorlesung)		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Das Modul umfasst ein projektorientiertes Hauptseminar der französischen Literatur- bzw. Sprachwissenschaft, das von einer Vorlesung begleitet wird. Zentrale Fragestellungen der Sprach- bzw. Literaturwissenschaft werden methodenorientiert an konkreten Arbeitsaufgaben umgesetzt.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße Texte und Medien auf ihre zentralen Merkmale hin methodengleitet zu analysieren und zu kontextualisieren. Methodisch: Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen des übergeordneten Arbeitsprojekts unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die Fragestellungen ausgewertet. Ergebnisse werden den fachlichen und didaktischen Standards gemäß präsentiert. Sozial/personal: Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten, die Fähigkeit zu teamorientiertem Arbeits- und Zeitmanagement ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 300 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar im Bereich der Spezialisierung/Projektseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2		
Modulteil: Vorlesung Fachwissenschaft Französisch Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2		
Prüfung Spezialisierung Fachwissenschaft Französisch (12 LP; Hauptseminar und Vorlesung) Portfolioprüfung		

Modul MUK-1030: Medienethik und mediale Populärkultur		ECTS/LP: 12
Version 1.1.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Thomas Hausmanninger		
Inhalte: Thematisch fokussiert werden Produkte der medialen Populärkultur - Filme, TV-Produkte, Comics/Bandes, Dessinees/Manga, Anime, populäre Literatur, elektronische Spiele - analysiert und die Analyseergebnisse hinsichtlich der Geschichte der jeweiligen Produkte und im gesellschaftlichen Rahmen kontextualisiert		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Anhand der jeweiligen (semesterweise wechselnden) Thematik sind die Studierenden in der Lage, Produkte der medialen Populärkultur analytisch zu durchdringen, cross-mediale Beziehungen herzustellen und die Analyseergebnisse historisch und gesellschaftlich zu kontextualisieren		
Bemerkung: Online Anmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in Studis.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelor-Studium das Modul MUK-0030 "Medienethik und mediale Populärkultur" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul nicht belegen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens "ausreichend" (Note 4,0).
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Medienethik und mediale Populärkultur - Veranstaltung 1		
Sprache: Deutsch		
SWS: 2		
ECTS/LP: 6		
Lernziele: Vertiefte Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Anhand der jeweiligen (semesterweise wechselnden) Thematik sind die Studierenden in der Lage, Produkte der medialen Populärkultur analytisch zu durchdringen, cross-mediale Beziehungen herzustellen und die Analyseergebnisse historisch und gesellschaftlich zu kontextualisieren		
Inhalte: Thematisch fokussiert werden Produkte der medialen Populärkultur - Filme, TV-Produkte, Comics/Bandes, Dessinees/Manga, Anime, populäre Literatur, elektronische Spiele - analysiert und die Analyseergebnisse hinsichtlich der Geschichte der jeweiligen Produkte und im gesellschaftlichen Rahmen kontextualisiert		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "... and no religion, too"? (Hauptseminar) ?Wir sind es selbst gewesen?, stellt eine der Hauptfiguren am Ende in ?Interstellar? (2014) von Christopher Nolan fest und enthüllt damit, dass die Menschheit sich selbst aus der Zukunft jene Botschaft gesandt hat, die sie aus dem drohenden Untergang retten wird. In ?Close Encounters of the Third Kind? von Steven Spielberg sind es 1977 noch geheimnisvolle, in Licht gebadete Aliens, die eine Heilsperspektive eröffnen. Während Spielberg damit (freilich auch schon immanentisierte) starke Metaphern für ursprünglich religiöse metaphysische Hoffnungen schafft, verzichtet Nolan darauf und sendet eine dezidiert postreligiöse und postmetaphysische Botschaft: Es gibt keine Transzendenz, aus der Rettung und Heilsperspektiven kommen könnten, sondern nur die Immanenz dieses		

Kosmos. Doch das hebt die Hoffnung auf Rettung und Heil nicht auf, vielmehr tritt die Menschheit selbst in die Rolle der Transzendenz ein. Ein ähnliches Bild der kosmischen Situiertheit des Menschen zeichnet 1997 bereits Robert... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Medienethik und mediale Populärkultur - Veranstaltung 2

Sprache: Deutsch

SWS: 2

ECTS/LP: 6

Lernziele:

Vertiefte Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Anhand der jeweiligen (semesterweise wechselnden) Thematik sind die Studierenden in der Lage, Produkte der medialen Populärkultur analytisch zu durchdringen, cross-mediale Beziehungen herzustellen und die Analyseergebnisse historisch und gesellschaftlich zu kontextualisieren

Inhalte:

Thematisch fokussiert werden Produkte der medialen Populärkultur - Filme, TV-Produkte, Comics/Bandes, Dessinees/Manga, Anime, populäre Literatur, elektronische Spiele - analysiert und die Analyseergebnisse hinsichtlich der Geschichte der jeweiligen Produkte und im gesellschaftlichen Rahmen kontextualisiert

Prüfung

Modulgesamtprüfung E3: Medienethik

Modulprüfung, Hausarbeit

Beschreibung:

Hinweise zur Prüfung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder Hausarbeit oder mündliche Prüfung.

Modul MUK-1531: Ergänzungsbereich 3: Ethik der Textkulturen		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Michael Sauter		
Inhalte: Veranstaltungen aus den Bereichen Geschichte und Theorie der Ethik, Hermeneutik und Fremdverstehen, sowie Narrativität und Normativität.		
Lernziele/Kompetenzen: Ausbildung kritischer Reflexionsfähigkeit im inter- und transdisziplinären Dialog unterschiedlicher Text- und Wissenschaftskulturen.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: E3: Ethik der Textkulturen I Sprache: Deutsch SWS: 2
Modulteil: E 3: Ethik der Textkulturen II Sprache: Deutsch SWS: 2

Prüfung Modulgesamtprüfung E3: Ethik der Textkulturen Modulprüfung, Seminararbeit Beschreibung: In beiden der gewählten Veranstaltungen muss ein Referat und in einer der gewählten Veranstaltungen eine Seminararbeit erbracht werden.

Modul PHI-0006: Text und Diskurs		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Thomas Heichele		
Inhalte: Die Seminare dienen der gemeinsamen Erarbeitung philosophischer Primärtexte oder der gemeinsamen Auseinandersetzung mit aktuellen Themen der theoretischen Philosophie, der allgemeinen Ethik und der angewandten Ethik. Sie führen heran an die eigenständige Bearbeitung ausgewählter Texte und Themen, an die Präsentation eigener Arbeitsergebnisse und an die Abfassung eigener wissenschaftlicher Beiträge.		
Lernziele/Kompetenzen: Das Modul vermittelt Grundfähigkeiten zur eingehenden Erschließung von Quellentexten unterschiedlicher Richtungen und Gattungen, zum sachgerechten Umgang mit den einschlägigen Begrifflichkeiten und Argumentationen der jeweiligen Fachdebatten und zu eigenständigen Recherchen, kritischen Auswertungen und Darlegungen eigener Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form.		
Bemerkung: Für dieses Modul können alle Lehrveranstaltungen gewählt werden, die in den aktuellen Ankündigungen mit der entsprechenden Signatur gekennzeichnet sind.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0005 Text und Diskurs" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul im Master nicht noch einmal belegen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Geschichte der Philosophie Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Immanuel Kant: Kritik der Urteilskraft" (Seminar) Nach Kant ist die Urteilskraft das menschliche Vermögen, das unter dem Namen des "gesunden Verstandes" gemeint ist. Kant sucht nach der eigentümlichen "Regel", nach der dieses Vermögen angewandt wird, und betrachtet ästhetische und teleologische Beurteilung. Wir diskutieren die Problematik, die Kant in seiner "Kritik der Urteilskraft" (1790) untersucht, und die Begriffe des Schönen, des Erhabenen, des Geschmacks und der Zweckmäßigkeit. Philosophie der Aufklärung. Ausgewählte Perspektiven (Seminar) Im Seminar werden wichtige philosophische Ansätze seit dem 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart analysiert und diskutiert (z.B. Ludwig Wittgensteins Philosophieren als Sprachkritik; Heideggers Philosophieren als Existenzialontologie; Adornos Philosophieren als Verdinglichungskritik; Philosophieren als Wissenschaftstheorie (vorwiegend der Naturwissenschaften); Philosophieren in der französisch geprägten Postmoderne). Dies geschieht auch unter Berücksichtigung der wechsel- oder auch einseitigen Verflechtung des jeweiligen

Philosophierens mit prägnanten historischen, naturwissenschaftlichen und methodologischen Entwicklungen, die für den betrachteten Zeitraum durchaus typisch sind. Lernziele: Studierende sollten nach der Seminarteilnahme einen Überblick über wichtige philosophische Ansätze und Reflexionsparadigmen sowie grundlegende Kenntnisse ausgewählter wichtiger philosophischer Positionen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart haben. Methode: Vergleichende Textanalyse und Textinterpre... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Theoretische Philosophie

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Gottesbeweise in der zeitgenössischen anglo-amerikanischen Philosophie (Seminar)

Kant hat die Gottesbeweise zurückgewiesen, und mit Berufung auf ihn ist die Rede von Gottesbeweisen auch bei vielen Theologen obsolet geworden. Umso erstaunlicher ist es, dass die Diskussion darüber in der Philosophie bis heute nicht zur Ruhe gekommen ist und in neuerer Zeit vor allem von nichtkatholischen englisch-sprachigen Autoren wiederbelebt wurde. Im Seminar sollen daher nach einer Rekapitulation der klassischen Beweise (etwa bei Anselm von Canterbury und Thomas von Aquin) und der klassischen Gottesbeweiskritik (bei Kant) die neueren Ansätze zu den Gottesbeweisen diskutiert werden, die in der zeitgenössischen anglo-amerikanischen Philosophie (z.B. bei Hackett, Hartshorne, Craig, Plantinga und Swinburne) entwickelt wurden.

Grundlagen der verallgemeinerten Evolutionstheorie ? Evolution in Natur und Kultur (Seminar)

Warum stellen Menschen im Gegensatz zum restlichen Tierreich Kathedralen her, betreiben Raumfahrt und verfügen über niedergeschriebene Moralcodices? Wie funktionieren die Tradierung und der Wandel kultureller Eigenheiten? Können hier die aus der biologischen Evolutionstheorie bekannten Mechanismen der Reproduktion, Variation und Selektion ? eventuell im Rahmen der teilweise heftig umstrittenen Memetik ? weiterhelfen? Das Seminar geht der Frage nach, wie der aus einem biologischen Selektionsprozess hervorgegangene Mensch zu einem Kulturwesen werden konnte. Zu diesem Zweck werden insbesondere die Erkenntnisse der evolutionären Anthropologie herangezogen, die in Verbindung mit im weiteren Sinne systemtheoretischen Überlegungen die Grenzen der Reichweite klassischer naturwissenschaftlicher Erklärungen überschreiten und zu einer verallgemeinerten Evolutionstheorie führen, in deren Kontext sowohl die biologischen als auch die kulturellen Entwicklungen der Menschheit Berücksichtigung finden w... (weiter siehe Digicampus)

Leibniz' Monadologie (Seminar)

In den 90 Paragraphen der "Monadologie" fasst Leibniz sein metaphysisches Gesamtsystem, welches bereits in seinen früheren Schriften grundgelegt ist, zusammen. Die 1714 verfasste Schrift wird in diesem Seminar gemeinsam mit ergänzender Sekundärliteratur behandelt, um so einen Überblick über das philosophische Werk dieses großen Universalgelehrten zu gewinnen.

Schöner Schein? Zur Logik und Psychologie des Irrtums (Seminar)

Dozenten: Prof Dr. Stefanie Voigt; Prof. Dr. Uwe Voigt Logik und Ästhetik gelten weithin als zwei getrennte Gebiete. Beschäftigt sich doch die Logik mit den Prinzipien gültiger Schlüsse und damit laut Gottlob Frege mit den ?Gesetzen des Wahrseins?, während es die Ästhetik mit Phänomenen wie dem Schönen und dem Erhabenen zu tun hat, die im Ruf stehen, ungreifbar, unaussprechlich und vor allem nicht logisch zu sein. Es scheint sogar eine feindselige Spannung zwischen Logik und Ästhetik zu herrschen, da es der Logik um die Richtigkeit von Schlüssen und damit um die Vermeidung von Irrtümern geht, gerade Irrtümer aber gelegentlich für wahr gehalten werden, weil sie, etwa in der Rhetorik, mit ästhetischem Beiwerk geschmückt sind ? eben ?schöner Schein?. Das Ziel dieser interdisziplinären Veranstaltung ist es aufzuzeigen, dass Logik und Ästhetik gerade im Hinblick auf den Irrtum aufeinander angewiesen sind und viel voneinander lernen können. Logik kann Irrtümer als solche identifizieren; Ästh... (weiter siehe Digicampus)

Skepsis und Mystik (Seminar)

In der Lehrveranstaltung wird der Frage nachgegangen, wie Skepsis und Mystik systematisch zusammenhängen. Auch asiatische Traditionen von Philosophie und Religion sollen in die Fragestellung einbezogen werden. Das Hauptaugenmerk wollen wir dabei auf die Grundoperation bzw. die Grundoperationen beider Erkenntniswege richten.

Werk "Der Untergrund des Denkens: Eine Philosophie des Unbewussten" von Philipp Hübl (Seminar)

In diesem Seminar zur aktuellen neurophilosophischen Debatte begeben wir uns weiter auf Spurensuche: Wir prüfen Indizien und Argumente für die Macht der Vernunft und die Legitimation des Postulats des "freien Willens" und "metaphysischer Seelenvorgänge". Dazu lesen wir Hübls philosophische Analyse unbewusster Vorgänge. Voraussetzung zur Teilnahme am Seminar ist die Übernahme eines Referatbeitrags sowie die Lektüre des Werks: "Der Untergrund des Denkens - Eine Philosophie des Unbewussten" von Philipp Hübl. Beschreibung des Buchs: "Unser Bewusstsein ist das größte Rätsel der Wissenschaft: Wir bestehen aus Milliarden von Molekülen, die weder denken noch fühlen können ? und doch machen sie zusammen unsere Persönlichkeit und unser subjektives Erleben aus. Das Unbewusste ist ebenso rätselhaft; was dort passiert, kann niemand so genau sagen. Wie bestimmen unbewusste Eindrücke, Wünsche und Informationen unser Denken, Fühlen und Handeln? Die gute Nachricht: Wir sind die Herren im eigenen Haus,... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Philosophische Ethik**Lehrformen:** Seminar**Sprache:** Deutsch**SWS:** 2**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Dewey, John: Demokratie und Erziehung. (Pragmatische Demokratietheorie) (Seminar)**

John Dewey gilt, neben Ch. S. Peirce und W. James, nicht nur als einer der Begründer des klassischen amerikanischen Pragmatismus, vielmehr hat er auch einen wesentlichen Anteil zur Entwicklung der modernen Reformpädagogik und Legitimation eines demokratischen Gesellschaftsmodells beigetragen. In der Veranstaltung soll diese besondere Verflechtung von einerseits erkenntnistheoretischen und andererseits politischen sowie pädagogischen Positionen nachgezeichnet und kritisch diskutiert werden. Entsprechend soll u.a. auch der Frage nachgegangen werden, inwieweit sich Deweys demokratietheoretischer Zugang auch für aktuelle Fragen hinsichtlich der Legitimations- bzw. Begründungsstrategien im Kontext von Demokratie- und Pädagogikkonzepten als tragfähig erweist. Von den Studierenden wird eine aktive Teilnahme mit der Übernahme eines Referatsthemas erwartet. Ein gesonderter Vorbesprechungstermin wird frühzeitig bekannt gegeben. Literatur: (1) Dewey, J., Demokratie und Erziehung. Eine Einleitung... (weiter siehe Digicampus)

Pauer-Studer: Moderne Moralphilosophie im Gespräch (Seminar)

Gelesen werden ins Deutsche übersetzte Interviews mit neun Hauptvertreter*innen der modernen praktischen und politischen Philosophie, die von H. Pauer-Studer in Bezug auf ihre wesentlichen Thesen hin befragt wurden. Ethisch-systematische Themen wie der Ursprung der Normativität, Universalismus oder Moral und Recht werden genauso diskutiert wie angewandt-politische Themen, z.B. Minoritätenrechte, Grenzen der Gerechtigkeit und das Recht auf Einwanderung. Es handelt sich um Interviews mit: - Seyla Benhabib - Christine M. Korsgaard - Thomas M. Scanlon - David Gauthier - Martha C. Nussbaum - Ronald Dworkin - Amartya Sen - Michael J. Sandel - Michael Walzer Methode: Es handelt sich um ein Lektüreseminar, d.h. die Abschnitte sind jeweils eigenständig von allen TN zu Hause zu lesen, damit wir Ihre Fragen und Schwerpunkte dann im Seminar diskutieren können. Das Buch wird (notfalls antiquarisch!) zur Anschaffung vor der ersten Sitzung empfohlen: Pauer-Studer, H. (Hg.): Konstruktionen praktischer... (weiter siehe Digicampus)

Umweltethik (Seminar)

Die Veranstaltung in Wessobrunn ist bereits ausgebucht. Es wird eine Warteliste erstellt. Interessenten können sich melden via Mail unter klaus.arnzt@phil.uni-augsburg.de

Who wants to live forever? (Seminar)

Freddy Mercury hat diese Frage vor genau 30 Jahren gestellt, die nunmehr in einigen aktuellen philosophischen Publikationen aufgegriffen wird. Gibt es sie wirklich: Die ?Langeweile der Unsterblichkeit? (Bernard Williams)? Dieser und anderen Fragen werden wir im Rahmen der Lektüre der verschiedenen Texte ebenso nachgehen wie Herausforderungen, die mit dem demographischen Wandel und den Möglichkeiten zum Enhancement im Kontext moderner Biotechnologie verbunden sind.

Prüfung

PHI-0006 Aufbaumodul: Text und Diskurs

Hausarbeit/Seminararbeit

Beschreibung:

Modulgesamtprüfung: 1 Hausarbeit zu einem Thema aus einem der Seminare

Modul PHI-0013: Wahlpflichtmodul Text und Diskurs		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Thomas Heichele		
Inhalte: Die Seminare dieses Moduls ergänzen die gemeinsame Arbeit an philosophischen Primärtexten bzw. die gemeinsame Auseinandersetzung mit aktuellen Themen der theoretischen Philosophie, der allgemeinen Ethik und der angewandten Ethik um zwei weitere Themenfelder, die noch nicht Gegenstand des Aufbaumoduls Text und Diskurs waren.		
Bemerkung: BA Philosophie im Wahlbereich (30 LP): nur für Studierende, die zugleich Philosophie im Nebenfach studieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0013 Wahlpflichtmodul Text und Diskurs" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul im Master nicht noch einmal belegen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 6.	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Exemplarische Erweiterung I (Thematik nach Wahl) Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Immanuel Kant: Kritik der Urteilskraft" (Seminar) Nach Kant ist die Urteilskraft das menschliche Vermögen, das unter dem Namen des ?gesunden Verstandes? gemeint ist. Kant sucht nach der eigentümlichen ?Regel?, nach der dieses Vermögen angewandt wird, und betrachtet ästhetische und teleologische Beurteilung. Wir diskutieren die Problematik, die Kant in seiner "Kritik der Urteilskraft" (1790) untersucht, und die Begriffe des Schönen, des Erhabenen, des Geschmacks und der Zweckmäßigkeit. Dewey, John: Demokratie und Erziehung. (Pragmatische Demokratietheorie) (Seminar) John Dewey gilt, neben Ch. S. Peirce und W. James, nicht nur als einer der Begründer des klassischen amerikanischen Pragmatismus, vielmehr hat er auch einen wesentlichen Anteil zur Entwicklung der modernen Reformpädagogik und Legitimation eines demokratischen Gesellschaftsmodells beigetragen. In der Veranstaltung soll diese besondere Verflechtung von einerseits erkenntnistheoretischen und andererseits politischen sowie pädagogischen Positionen nachgezeichnet und kritisch diskutiert werden. Entsprechend soll u.a. auch der Frage nachgegangen werden, inwieweit sich Deweys demokratietheoretischer Zugang auch für aktuelle Fragen hinsichtlich der Legitimations- bzw. Begründungsstrategien im Kontext von Demokratie- und Pädagogikkonzepten als tragfähig erweist. Von den Studierenden wird eine aktive Teilnahme mit der Übernahme eines Referatsthemas erwartet. Ein gesonderter Vorbesprechungstermin wird frühzeitig bekannt gegeben. Literatur: (1) Dewey, J., Demokratie und Erziehung. Eine Einleitung... (weiter siehe Digicampus) Gottesbeweise in der zeitgenössischen anglo-amerikanischen Philosophie (Seminar) Kant hat die Gottesbeweise zurückgewiesen, und mit Berufung auf ihn ist die Rede von Gottesbeweisen auch bei vielen Theologen obsolet geworden. Umso er-staun-licher ist es, dass die Diskussion darüber in der Philosophie

bis heute nicht zur Ruhe gekommen ist und in neuerer Zeit vor allem von nichtkatholischen englisch-sprachigen Autoren wiederbelebt wurde. Im Seminar sollen daher nach einer Rekapitulation der klassischen Beweise (etwa bei Anselm von Canterbury und Thomas von Aquin) und der klassischen Gottesbeweiskritik (bei Kant) die neueren Ansätze zu den Gottesbeweisen diskutiert werden, die in der zeitgenössischen anglo-amerikanischen Philosophie (z.B. bei Hackett, Hartshorne, Craig, Plantinga und Swinburne) entwickelt wurden.

Grundlagen der verallgemeinerten Evolutionstheorie ? Evolution in Natur und Kultur (Seminar)

Warum stellen Menschen im Gegensatz zum restlichen Tierreich Kathedralen her, betreiben Raumfahrt und verfügen über niedergeschriebene Moralcodices? Wie funktionieren die Tradierung und der Wandel kultureller Eigenheiten? Können hier die aus der biologischen Evolutionstheorie bekannten Mechanismen der Reproduktion, Variation und Selektion ? eventuell im Rahmen der teilweise heftig umstrittenen Memetik ? weiterhelfen? Das Seminar geht der Frage nach, wie der aus einem biologischen Selektionsprozess hervorgegangene Mensch zu einem Kulturwesen werden konnte. Zu diesem Zweck werden insbesondere die Erkenntnisse der evolutionären Anthropologie herangezogen, die in Verbindung mit im weiteren Sinne systemtheoretischen Überlegungen die Grenzen der Reichweite klassischer naturwissenschaftlicher Erklärungen überschreiten und zu einer verallgemeinerten Evolutionstheorie führen, in deren Kontext sowohl die biologischen als auch die kulturellen Entwicklungen der Menschheit Berücksichtigung finden w... (weiter siehe Digicampus)

Leibniz' Monadologie (Seminar)

In den 90 Paragraphen der "Monadologie" fasst Leibniz sein metaphysisches Gesamtsystem, welches bereits in seinen früheren Schriften grundgelegt ist, zusammen. Die 1714 verfasste Schrift wird in diesem Seminar gemeinsam mit ergänzender Sekundärliteratur behandelt, um so einen Überblick über das philosophische Werk dieses großen Universalgelehrten zu gewinnen.

Pauer-Studer: Moderne Moralphilosophie im Gespräch (Seminar)

Gelesen werden ins Deutsche übersetzte Interviews mit neun Hauptvertreter*innen der modernen praktischen und politischen Philosophie, die von H. Pauer-Studer in Bezug auf ihre wesentlichen Thesen hin befragt wurden. Ethisch-systematische Themen wie der Ursprung der Normativität, Universalismus oder Moral und Recht werden genauso diskutiert wie angewandt-politische Themen, z.B. Minoritätenrechte, Grenzen der Gerechtigkeit und das Recht auf Einwanderung. Es handelt sich um Interviews mit: - Seyla Benhabib - Christine M. Korsgaard - Thomas M. Scanlon - David Gauthier - Martha C. Nussbaum - Ronald Dworkin - Amartya Sen - Michael J. Sandel - Michael Walzer Methode: Es handelt sich um ein Lektüreseminar, d.h. die Abschnitte sind jeweils eigenständig von allen TN zu Hause zu lesen, damit wir Ihre Fragen und Schwerpunkte dann im Seminar diskutieren können. Das Buch wird (notfalls antiquarisch!) zur Anschaffung vor der ersten Sitzung empfohlen: Pauer-Studer, H. (Hg.): Konstruktionen praktischer... (weiter siehe Digicampus)

Philosophie der Aufklärung. Ausgewählte Perspektiven (Seminar)

Im Seminar werden wichtige philosophische Ansätze seit dem 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart analysiert und diskutiert (z.B. Ludwig Wittgensteins Philosophieren als Sprachkritik; Heideggers Philosophieren als Existenzialontologie; Adornos Philosophieren als Verdinglichungskritik; Philosophieren als Wissenschaftstheorie (vorwiegend der Naturwissenschaften); Philosophieren in der französisch geprägten Postmoderne). Dies geschieht auch unter Berücksichtigung der wechsel- oder auch einseitigen Verflechtung des jeweiligen Philosophierens mit prägnanten historischen, naturwissenschaftlichen und methodologischen Entwicklungen, die für den betrachteten Zeitraum durchaus typisch sind. Lernziele: Studierende sollten nach der Seminarteilnahme einen Überblick über wichtige philosophische Ansätze und Reflexionsparadigmen sowie grundlegende Kenntnisse ausgewählter wichtiger philosophischer Positionen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart haben. Methode: Vergleichende Textanalyse und Textinterpre... (weiter siehe Digicampus)

Schöner Schein? Zur Logik und Psychologie des Irrtums (Seminar)

Dozenten: Prof Dr. Stefanie Voigt; Prof. Dr. Uwe Voigt Logik und Ästhetik gelten weithin als zwei getrennte Gebiete. Beschäftigt sich doch die Logik mit den Prinzipien gültiger Schlüsse und damit laut Gottlob Frege mit den ?Gesetzen des Wahrseins?, während es die Ästhetik mit Phänomenen wie dem Schönen und dem Erhabenen zu tun hat, die im Ruf stehen, ungreifbar, unaussprechlich und vor allem nicht logisch zu sein. Es scheint sogar eine feindselige Spannung zwischen Logik und Ästhetik zu herrschen, da es der Logik um die Richtigkeit von Schlüssen und damit um die Vermeidung von Irrtümern geht, gerade Irrtümer aber gelegentlich für wahr gehalten werden, weil sie, etwa in der Rhetorik, mit ästhetischem Beiwerk geschmückt sind ? eben ?schöner

Schein?. Das Ziel dieser interdisziplinären Veranstaltung ist es aufzuzeigen, dass Logik und Ästhetik gerade im Hinblick auf den Irrtum aufeinander angewiesen sind und viel voneinander lernen können. Logik kann Irrtümer als solche identifizieren; Ästh... (weiter siehe Digicampus)

Skepsis und Mystik (Seminar)

In der Lehrveranstaltung wird der Frage nachgegangen, wie Skepsis und Mystik systematisch zusammenhängen. Auch asiatische Traditionen von Philosophie und Religion sollen in die Fragestellung einbezogen werden. Das Hauptaugenmerk wollen wir dabei auf die Grundoperation bzw. die Grundoperationen beider Erkenntniswege richten.

Umweltethik (Seminar)

Die Veranstaltung in Wessobrunn ist bereits ausgebucht. Es wird eine Warteliste erstellt. Interessenten können sich melden via Mail unter klaus.artz@phil.uni-augsburg.de

Werk "Der Untergrund des Denkens: Eine Philosophie des Unbewussten" von Philipp Hübl (Seminar)

In diesem Seminar zur aktuellen neurophilosophischen Debatte begeben wir uns weiter auf Spurensuche: Wir prüfen Indizien und Argumente für die Macht der Vernunft und die Legitimation des Postulats des "freien Willens" und "metaphysischer Seelenvorgänge". Dazu lesen wir Hübls philosophische Analyse unbewusster Vorgänge. Voraussetzung zur Teilnahme am Seminar ist die Übernahme eines Referatbeitrags sowie die Lektüre des Werks: "Der Untergrund des Denkens - Eine Philosophie des Unbewussten" von Philipp Hübl. Beschreibung des Buchs: "Unser Bewusstsein ist das größte Rätsel der Wissenschaft: Wir bestehen aus Milliarden von Molekülen, die weder denken noch fühlen können ? und doch machen sie zusammen unsere Persönlichkeit und unser subjektives Erleben aus. Das Unbewusste ist ebenso rätselhaft; was dort passiert, kann niemand so genau sagen. Wie bestimmen unbewusste Eindrücke, Wünsche und Informationen unser Denken, Fühlen und Handeln? Die gute Nachricht: Wir sind die Herren im eigenen Haus,... (weiter siehe Digicampus)

Who wants to live forever? (Seminar)

Freddy Mercury hat diese Frage vor genau 30 Jahren gestellt, die nunmehr in einigen aktuellen philosophischen Publikationen aufgegriffen wird. Gibt es sie wirklich: Die ?Langeweile der Unsterblichkeit? (Bernard Williams)? Dieser und anderen Fragen werden wir im Rahmen der Lektüre der verschiedenen Texte ebenso nachgehen wie Herausforderungen, die mit dem demographischen Wandel und den Möglichkeiten zum Enhancement im Kontext moderner Biotechnologie verbunden sind.

Modulteil: Exemplarische Erweiterung II (Thematik nach Wahl)

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

"Immanuel Kant: Kritik der Urteilskraft" (Seminar)

Nach Kant ist die Urteilskraft das menschliche Vermögen, das unter dem Namen des ?gesunden Verstandes? gemeint ist. Kant sucht nach der eigentümlichen ?Regel?, nach der dieses Vermögen angewandt wird, und betrachtet ästhetische und teleologische Beurteilung. Wir diskutieren die Problematik, die Kant in seiner "Kritik der Urteilskraft" (1790) untersucht, und die Begriffe des Schönen, des Erhabenen, des Geschmacks und der Zweckmäßigkeit.

Dewey, John: Demokratie und Erziehung. (Pragmatische Demokratietheorie) (Seminar)

John Dewey gilt, neben Ch. S. Peirce und W. James, nicht nur als einer der Begründer des klassischen amerikanischen Pragmatismus, vielmehr hat er auch einen wesentlichen Anteil zur Entwicklung der modernen Reformpädagogik und Legitimation eines demokratischen Gesellschaftsmodells beigetragen. In der Veranstaltung soll diese besondere Verflechtung von einerseits erkenntnistheoretischen und andererseits politischen sowie pädagogischen Positionen nachgezeichnet und kritisch diskutiert werden. Entsprechend soll u.a. auch der Frage nachgegangen werden, inwieweit sich Deweys demokratietheoretischer Zugang auch für aktuelle Fragen hinsichtlich der Legitimations- bzw. Begründungsstrategien im Kontext von Demokratie- und Pädagogikkonzepten als tragfähig erweist. Von den Studierenden wird eine aktive Teilnahme mit der Übernahme eines Referatsthemas

erwartet. Ein gesonderter Vorbesprechungstermin wird frühzeitig bekannt gegeben. Literatur: (1) Dewey, J., Demokratie und Erziehung. Eine Einleitung... (weiter siehe Digicampus)

Gottesbeweise in der zeitgenössischen anglo-amerikanischen Philosophie (Seminar)

Kant hat die Gottesbeweise zurückgewiesen, und mit Berufung auf ihn ist die Rede von Gottesbeweisen auch bei vielen Theologen obsolet geworden. Umso erstaunlicher ist es, dass die Diskussion darüber in der Philosophie bis heute nicht zur Ruhe gekommen ist und in neuerer Zeit vor allem von nichtkatholischen englisch-sprachigen Autoren wiederbelebt wurde. Im Seminar sollen daher nach einer Rekapitulation der klassischen Beweise (etwa bei Anselm von Canterbury und Thomas von Aquin) und der klassischen Gottesbeweiskritik (bei Kant) die neueren Ansätze zu den Gottesbeweisen diskutiert werden, die in der zeitgenössischen anglo-amerikanischen Philosophie (z.B. bei Hackett, Hartshorne, Craig, Plantinga und Swinburne) entwickelt wurden.

Grundlagen der verallgemeinerten Evolutionstheorie ? Evolution in Natur und Kultur (Seminar)

Warum stellen Menschen im Gegensatz zum restlichen Tierreich Kathedralen her, betreiben Raumfahrt und verfügen über niedergeschriebene Moralcodices? Wie funktionieren die Tradierung und der Wandel kultureller Eigenheiten? Können hier die aus der biologischen Evolutionstheorie bekannten Mechanismen der Reproduktion, Variation und Selektion ? eventuell im Rahmen der teilweise heftig umstrittenen Memetik ? weiterhelfen? Das Seminar geht der Frage nach, wie der aus einem biologischen Selektionsprozess hervorgegangene Mensch zu einem Kulturwesen werden konnte. Zu diesem Zweck werden insbesondere die Erkenntnisse der evolutionären Anthropologie herangezogen, die in Verbindung mit im weiteren Sinne systemtheoretischen Überlegungen die Grenzen der Reichweite klassischer naturwissenschaftlicher Erklärungen überschreiten und zu einer verallgemeinerten Evolutionstheorie führen, in deren Kontext sowohl die biologischen als auch die kulturellen Entwicklungen der Menschheit Berücksichtigung finden w... (weiter siehe Digicampus)

Leibniz' Monadologie (Seminar)

In den 90 Paragraphen der "Monadologie" fasst Leibniz sein metaphysisches Gesamtsystem, welches bereits in seinen früheren Schriften grundgelegt ist, zusammen. Die 1714 verfasste Schrift wird in diesem Seminar gemeinsam mit ergänzender Sekundärliteratur behandelt, um so einen Überblick über das philosophische Werk dieses großen Universalgelehrten zu gewinnen.

Pauer-Studer: Moderne Moralphilosophie im Gespräch (Seminar)

Gelesen werden ins Deutsche übersetzte Interviews mit neun Hauptvertreter*innen der modernen praktischen und politischen Philosophie, die von H. Pauer-Studer in Bezug auf ihre wesentlichen Thesen hin befragt wurden. Ethisch-systematische Themen wie der Ursprung der Normativität, Universalismus oder Moral und Recht werden genauso diskutiert wie angewandt-politische Themen, z.B. Minoritätenrechte, Grenzen der Gerechtigkeit und das Recht auf Einwanderung. Es handelt sich um Interviews mit: - Seyla Benhabib - Christine M. Korsgaard - Thomas M. Scanlon - David Gauthier - Martha C. Nussbaum - Ronald Dworkin - Amartya Sen - Michael J. Sandel - Michael Walzer Methode: Es handelt sich um ein Lektüreseminar, d.h. die Abschnitte sind jeweils eigenständig von allen TN zu Hause zu lesen, damit wir Ihre Fragen und Schwerpunkte dann im Seminar diskutieren können. Das Buch wird (notfalls antiquarisch!) zur Anschaffung vor der ersten Sitzung empfohlen: Pauer-Studer, H. (Hg.): Konstruktionen praktischer... (weiter siehe Digicampus)

Philosophie der Aufklärung. Ausgewählte Perspektiven (Seminar)

Im Seminar werden wichtige philosophische Ansätze seit dem 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart analysiert und diskutiert (z.B. Ludwig Wittgensteins Philosophieren als Sprachkritik; Heideggers Philosophieren als Existenzialontologie; Adornos Philosophieren als Verdinglichungskritik; Philosophieren als Wissenschaftstheorie (vorwiegend der Naturwissenschaften); Philosophieren in der französisch geprägten Postmoderne). Dies geschieht auch unter Berücksichtigung der wechselseitigen oder auch einseitigen Verflechtung des jeweiligen Philosophierens mit prägnanten historischen, naturwissenschaftlichen und methodologischen Entwicklungen, die für den betrachteten Zeitraum durchaus typisch sind. Lernziele: Studierende sollten nach der Seminarteilnahme einen Überblick über wichtige philosophische Ansätze und Reflexionsparadigmen sowie grundlegende Kenntnisse ausgewählter wichtiger philosophischer Positionen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart haben. Methode: Vergleichende Textanalyse und Textinterpre... (weiter siehe Digicampus)

Schöner Schein? Zur Logik und Psychologie des Irrtums (Seminar)

Dozenten: Prof Dr. Stefanie Voigt; Prof. Dr. Uwe Voigt Logik und Ästhetik gelten weithin als zwei getrennte Gebiete. Beschäftigt sich doch die Logik mit den Prinzipien gültiger Schlüsse und damit laut Gottlob Frege mit den ?Gesetzen des Wahrseins?, während es die Ästhetik mit Phänomenen wie dem Schönen und dem Erhabenen zu tun hat, die im Ruf stehen, ungreifbar, unaussprechlich und vor allem nicht logisch zu sein. Es scheint sogar eine feindselige Spannung zwischen Logik und Ästhetik zu herrschen, da es der Logik um die Richtigkeit von Schlüssen und damit um die Vermeidung von Irrtümern geht, gerade Irrtümer aber gelegentlich für wahr gehalten werden, weil sie, etwa in der Rhetorik, mit ästhetischem Beiwerk geschmückt sind ? eben ?schöner Schein?. Das Ziel dieser interdisziplinären Veranstaltung ist es aufzuzeigen, dass Logik und Ästhetik gerade im Hinblick auf den Irrtum aufeinander angewiesen sind und viel voneinander lernen können. Logik kann Irrtümer als solche identifizieren; Ästh... (weiter siehe Digicampus)

Skepsis und Mystik (Seminar)

In der Lehrveranstaltung wird der Frage nachgegangen, wie Skepsis und Mystik systematisch zusammenhängen. Auch asiatische Traditionen von Philosophie und Religion sollen in die Fragestellung einbezogen werden. Das Hauptaugenmerk wollen wir dabei auf die Grundoperation bzw. die Grundoperationen beider Erkenntniswege richten.

Umweltethik (Seminar)

Die Veranstaltung in Wessobrunn ist bereits ausgebucht. Es wird eine Warteliste erstellt. Interessenten können sich melden via Mail unter klaus.arnitz@phil.uni-augsburg.de

Werk "Der Untergrund des Denkens: Eine Philosophie des Unbewussten" von Philipp Hübl (Seminar)

In diesem Seminar zur aktuellen neurophilosophischen Debatte begeben wir uns weiter auf Spurensuche: Wir prüfen Indizien und Argumente für die Macht der Vernunft und die Legitimation des Postulats des "freien Willens" und "metaphysischer Seelenvorgänge". Dazu lesen wir Hübls philosophische Analyse unbewusster Vorgänge. Voraussetzung zur Teilnahme am Seminar ist die Übernahme eines Referatbeitrags sowie die Lektüre des Werks: "Der Untergrund des Denkens - Eine Philosophie des Unbewussten" von Philipp Hübl. Beschreibung des Buchs: "Unser Bewusstsein ist das größte Rätsel der Wissenschaft: Wir bestehen aus Milliarden von Molekülen, die weder denken noch fühlen können ? und doch machen sie zusammen unsere Persönlichkeit und unser subjektives Erleben aus. Das Unbewusste ist ebenso rätselhaft; was dort passiert, kann niemand so genau sagen. Wie bestimmen unbewusste Eindrücke, Wünsche und Informationen unser Denken, Fühlen und Handeln? Die gute Nachricht: Wir sind die Herren im eigenen Haus,... (weiter siehe Digicampus)

Who wants to live forever? (Seminar)

Freddy Mercury hat diese Frage vor genau 30 Jahren gestellt, die nunmehr in einigen aktuellen philosophischen Publikationen aufgegriffen wird. Gibt es sie wirklich: Die ?Langeweile der Unsterblichkeit? (Bernard Williams)? Dieser und anderen Fragen werden wir im Rahmen der Lektüre der verschiedenen Texte ebenso nachgehen wie Herausforderungen, die mit dem demographischen Wandel und den Möglichkeiten zum Enhancement im Kontext moderner Biotechnologie verbunden sind.

Prüfung

PHI-0013 Wahlpflichtmodul Text und Diskurs

Modulprüfung, 1 kleine Hausarbeit

Modul SOW-1002M: Vertiefungsmodul 2: Ergänzungsbereich Medien und Kommunikation_ Analysen gesellschaftlicher Konfliktpotentiale und -dynamiken		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Werner Schneider		
Inhalte: Beteiligte Fachgebiete: Soziologie, Politikwissenschaft, Geschichte, Ethnologie, Psychologie, Philosophie, Kommunikationswissenschaft, Pädagogik Konflikt-Soziologie Theorien sozialen Wandels Gesellschaftliche Konfliktpotentiale		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden beherrschen theoretische Interpretations- und Erklärungsmuster gesellschaftlicher Konflikte und Konfliktdynamiken und sind zu einer differenzierten Analyse der Ursache von Konflikten, von Konfliktpotentialen sowie des gesellschaftlichen Umgangs mit Konflikten fähig.		
Bemerkung: Die Kontaktzeit beträgt mindestens 8 SWS / 120 Std. Das Selbststudium umfasst 480 Std. Der Ergänzungsbereich SOW-1002M umfasst mindestens drei Lehrveranstaltungen. Das Lehrveranstaltungsangebot des aktuellen Semesters kann dem Anhang entnommen werden. Die Lehrveranstaltungen in diesem Modul werden in Form von Vorlesungen, Seminaren und/oder Tutorien abgehalten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Leistungspunkte werden vergeben, wenn beide Teile der Modulprüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet wurden. Alle schriftlichen Prüfungsleistungen sind sowohl in ausgedruckter als auch in einer textidentischen Version als Datei auf einem digitalen Speichermedium einzureichen.
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Ergänzungsbereich: Medien und Kommunikation Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 6		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Collaboration in Health Sciences: Ways of working together. (Seminar)		

Dozentin: Dr. Niki Vermeulen, Science, Technology and Innovation Studies (STIS), School of Social and Political Science, University of Edinburgh. Health research is radically transforming as governments invest more in large scale, national and international health projects with increasing levels of interdisciplinarity to improve health and quality of life. Sociologist of science Robert Merton (1942) already put communism/communalism forward as one of the norms of science, and since then the research group and research system have been central units of analysis, including scientific-industrial collaborations, e.g. with the pharmaceutical industry. Building on insights from Science and Technology Studies, this research seminar gives insight into ways of working together, examining political, technical and organisational facets of collaboration in the health sciences. After an introduction meeting which gives an overview of trends and issues in collaboration in the health sciences, this s... (weiter siehe Digicampus)

Democracy and Diversity (Seminar)

In historical perspective, democracy and diversity have been in a tense relationship. The making of liberal western democracies was marked by an understanding of political equality that was hardly compatible with cultural diversity. Over the last decades, this understanding has gradually changed not only in theoretical debates, but also, albeit to a lesser extent, in political practice. The course will focus on both theoretical approaches and institutional responses to the rise of complex diversity, i.e. a diversity that is caused by the mobilization of different groups (such as immigrants, ethnic minorities, indigenous groups, and minority nations) and the interlocking of their demands in a context of increasing transnationalism. The empirical focus of the course will mainly be on Western Europe and North America. Introductory reading P.A. Kraus, 2012: The politics of complex diversity: A European perspective, in: Ethnicities, Vol. 12, No. 1, 3-25 A. Phillips, 2007: Multiculturalism w... (weiter siehe Digicampus)

HS: Healing Practices and Religion (Hauptseminar)

Medical Anthropology is a growing and by now prominently well-established branch of anthropology, dealing with aspects of the meanings given to illnesses and their therapeutic treatment throughout the world, from small-scale rural societies to large cosmopolitan cities. Its origins lie in the practices of tribal societies, but its methods of enquiry and theoretical bases can be applied to any medical situation, including the questions of doctor-patient interactions in biomedical contexts. This seminar draws on a corpus of our own work on these themes, centered on our updated textbook *Curing and Healing: Medical Anthropology in Global Perspective*, 2010 (2nd ed.), but with appropriate readings drawn from other sources. Critical medical anthropology and epidemiology also incorporate insights into how macro-factors can influence micro-situations of illness and its spread as well as efforts in public health practices to contain and eradicate disease. Epidemiological crises challenge both bi... (weiter siehe Digicampus)

MA: Familie, Armut und Sozialstaat - Zum Einsatz qualitativer Methoden in der Dispositivforschung am Beispiel von sog. Hartz-IV-Familien (Hauptseminar)

MA - Geschlechterforschung oder Gender Studies? (Seminar)

Spätestens seit den Arbeiten von Judith Butler herrscht in den Sozialwissenschaften eine konstruktivistische Perspektive auf das Thema Geschlecht vor. Geschlechtsidentität wird als soziales Konstrukt begriffen, das durch die heterosexuelle gesellschaftliche Matrix der Zweigeschlechtlichkeit erst hergestellt wird. Dies gilt, so die Annahme, sowohl für das soziale wie auch für das biologische Geschlecht. Die Vorstellung einer dem Sozialen vorgängigen, gegebenen Natur gilt aus dieser Perspektive als selbst durch die Dominanz der heterosexuellen Matrix hervorgebracht. In der Wissenschaft wie auch der Gesellschaft ist diese Perspektive hoch umstritten. Zum einen ?untergräbt? diese Perspektive die politische Perspektive der Frauenforschung: Wenn es ?die Frau? nicht mehr gibt, verliert die Frauen- und Geschlechterforschung ihren normativen Bezugspunkt. Zum anderen beharren empirische Wissenschaften, wie bspw. die Medizin, auf einer heterosexuellen Perspektive: Frauen und Männer, so die Annahm... (weiter siehe Digicampus)

MA - Hermeneutische Verfahren der Text, Bild- und Filmanalyse (Seminar)

?Menschen handeln gegenüber den Dingen entlang der Bedeutung, die diese Dinge für sie haben?, so lautet (sinngemäß) ein zentrales Credo des Interpretativen Paradigmas, welches den qualitativen Methoden zugrunde liegt. Für die sozialwissenschaftliche Forschung stellt sich damit die Frage, wie und in welcher Form sich diese Bedeutung manifestiert (In Text? Bild? Film? Architektur?) und mit welchen Methoden sie sich untersuchen lässt. Seit den 1970er Jahren haben sich hier verschiedene hermeneutische Ansätze entwickelt, die diese Fragen, je

nach theoretischer Herkunft, unterschiedlich beantworten. Im Seminar werden wir uns mit diesen hermeneutischen Ansätzen theoretisch und methodisch auseinandersetzen. (Stichworte sind hier: Dokumentarische Methode, Objektive Hermeneutik, Tiefenhermeneutik, Sozialwissenschaftliche Hermeneutik)

Öffentlichkeit, Erzählung, Diskurs (Seminar)

Erzählungen haben auch in modernen Gesellschaften substantielle Funktionen bei der Produktion, Reproduktion und Refiguration ihrer Wissensordnungen. Erzählungen, Narrationen oder Geschichten sind bspw. ein zentrales Medium der Selbstthematization in öffentlichen Räumen. Das Seminar geht davon aus, dass narrative Diskurse Plots erzeugen, die u.a. dann von besonderer Bedeutung sind, wenn es in gesellschafts-, sozial- und technologiepolitischen Kontroversen darum geht, Brücken zwischen der Zivilgesellschaft, der Öffentlichkeit und wissenschaftlichen oder technologischen Spezialdiskursen zu schlagen und diese an lebensweltliche Strukturen rückzubinden. Dies zeigt sich beispielsweise im Rahmen von innovations- und risikopolitischen Konflikten wie den Nanotechnologien, der Robotik oder der Stammzelltherapie, aber auch bei Streit um die Anerkennung von Krankheiten oder Krankheitsursachen (contested illnesses). Konflikte werden dabei wesentlich, so die These, über Politiken des Plots ausgetra... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Vertiefungsmodul 2: Analysen gesellschaftlicher Konfliktpotentiale und -dynamiken

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Collaboration in Health Sciences: Ways of working together. (Seminar)

Dozentin: Dr. Niki Vermeulen, Science, Technology and Innovation Studies (STIS), School of Social and Political Science, University of Edinburgh. Health research is radically transforming as governments invest more in large scale, national and international health projects with increasing levels of interdisciplinarity to improve health and quality of life. Sociologist of science Robert Merton (1942) already put communism/communalism forward as one of the norms of science, and since then the research group and research system have been central units of analysis, including scientific-industrial collaborations, e.g. with the pharmaceutical industry. Building on insights from Science and Technology Studies, this research seminar gives insight into ways of working together, examining political, technical and organisational facets of collaboration in the health sciences. After an introduction meeting which gives an overview of trends and issues in collaboration in the health sciences, this s... (weiter siehe Digicampus)

Democracy and Diversity (Seminar)

In historical perspective, democracy and diversity have been in a tense relationship. The making of liberal western democracies was marked by an understanding of political equality that was hardly compatible with cultural diversity. Over the last decades, this understanding has gradually changed not only in theoretical debates, but also, albeit to a lesser extent, in political practice. The course will focus on both theoretical approaches and institutional responses to the rise of complex diversity, i.e. a diversity that is caused by the mobilization of different groups (such as immigrants, ethnic minorities, indigenous groups, and minority nations) and the interlocking of their demands in a context of increasing transnationalism. The empirical focus of the course will mainly be on Western Europe and North America. Introductory reading P.A. Kraus, 2012: The politics of complex diversity: A European perspective, in: Ethnicities, Vol. 12, No. 1, 3-25 A. Phillips, 2007: Multiculturalism w... (weiter siehe Digicampus)

HS: Healing Practices and Religion (Hauptseminar)

Medical Anthropology is a growing and by now prominently well-established branch of anthropology, dealing with aspects of the meanings given to illnesses and their therapeutic treatment throughout the world, from small-scale rural societies to large cosmopolitan cities. Its origins lie in the practices of tribal societies, but its methods of enquiry and theoretical bases can be applied to any medical situation, including the questions of doctor-patient interactions in biomedical contexts. This seminar draws on a corpus of our own work on these themes, centered on our updated textbook *Curing and Healing: Medical Anthropology in Global Perspective*, 2010 (2nd ed.), but with appropriate readings drawn from other sources. Critical medical anthropology and epidemiology also incorporate insights into how macro-factors can influence micro-situations of illness and its spread as well as efforts in public health practices to contain and eradicate disease. Epidemiological crises challenge both bi... (weiter siehe Digicampus)

MA: Familie, Armut und Sozialstaat - Zum Einsatz qualitativer Methoden in der Dispositivforschung am Beispiel von sog. Hartz-IV-Familien (Hauptseminar)

MA - Geschlechterforschung oder Gender Studies? (Seminar)

Spätestens seit den Arbeiten von Judith Butler herrscht in den Sozialwissenschaften eine konstruktivistische Perspektive auf das Thema Geschlecht vor. Geschlechtsidentität wird als soziales Konstrukt begriffen, das durch die heterosexuelle gesellschaftliche Matrix der Zweigeschlechtlichkeit erst hergestellt wird. Dies gilt, so die Annahme, sowohl für das soziale wie auch für das biologische Geschlecht. Die Vorstellung einer dem Sozialen vorgängigen, gegebenen Natur gilt aus dieser Perspektive als selbst durch die Dominanz der heterosexuellen Matrix hervorgebracht. In der Wissenschaft wie auch der Gesellschaft ist diese Perspektive hoch umstritten. Zum einen ?untergräbt? diese Perspektive die politische Perspektive der Frauenforschung: Wenn es ?die Frau? nicht mehr gibt, verliert die Frauen- und Geschlechterforschung ihren normativen Bezugspunkt. Zum anderen beharren empirische Wissenschaften, wie bspw. die Medizin, auf einer heterosexuellen Perspektive: Frauen und Männer, so die Annahm... (weiter siehe Digicampus)

MA - Hermeneutische Verfahren der Text, Bild- und Filmanalyse (Seminar)

?Menschen handeln gegenüber den Dingen entlang der Bedeutung, die diese Dinge für sie haben?, so lautet (sinngemäß) ein zentrales Credo des Interpretativen Paradigmas, welches den qualitativen Methoden zugrunde liegt. Für die sozialwissenschaftliche Forschung stellt sich damit die Frage, wie und in welcher Form sich diese Bedeutung manifestiert (In Text? Bild? Film? Architektur?) und mit welchen Methoden sie sich untersuchen lässt. Seit den 1970er Jahren haben sich hier verschiedene hermeneutische Ansätze entwickelt, die diese Fragen, je nach theoretischer Herkunft, unterschiedlich beantworten. Im Seminar werden wir uns mit diesen hermeneutischen Ansätzen theoretisch und methodisch auseinandersetzen. (Stichworte sind hier: Dokumentarische Methode, Objektive Hermeneutik, Tiefenhermeneutik, Sozialwissenschaftliche Hermeneutik)

Öffentlichkeit, Erzählung, Diskurs (Seminar)

Erzählungen haben auch in modernen Gesellschaften substantielle Funktionen bei der Produktion, Reproduktion und Refiguration ihrer Wissensordnungen. Erzählungen, Narrationen oder Geschichten sind bspw. ein zentrales Medium der Selbstthematisierung in öffentlichen Räumen. Das Seminar geht davon aus, dass narrative Diskurse Plots erzeugen, die u.a. dann von besonderer Bedeutung sind, wenn es in gesellschafts-, sozial- und technologiepolitischen Kontroversen darum geht, Brücken zwischen der Zivilgesellschaft, der Öffentlichkeit und wissenschaftlichen oder technologischen Spezialdiskursen zu schlagen und diese an lebensweltliche Strukturen rückzubinden. Dies zeigt sich beispielsweise im Rahmen von innovations- und risikopolitischen Konflikten wie den Nanotechnologien, der Robotik oder der Stammzelltherapie, aber auch bei Streit um die Anerkennung von Krankheiten oder Krankheitsursachen (contested illnesses). Konflikte werden dabei wesentlich, so die These, über Politiken des Plots ausgetra... (weiter siehe Digicampus)

Social Entrepreneurship Verstehen und Gestalten (Seminar)

Sozialunternehmer sind Personen, die unternehmerisch an die Lösung sozialer Probleme herangehen: Sie identifizieren Probleme, entwickeln neue Lösungsansätze und tragen dafür Verantwortung, dass funktionierende Problemlösungen eine gesellschaftliche Wirkung erzielen können. In dem Seminar setzen sich Studierende inhaltlich und konzeptionell mit dem Phänomen Social Entrepreneurship auseinander. Sie werden selbst aktiv und entwickeln soziale, kulturelle und ökologische Geschäftsideen in einem co-kreativen Gruppenprozess. Überfachliche Kompetenzen ? Kreativität, Teamarbeit, Kooperation ? stehen im Fokus.

Prüfung

Modulprüfung Komplexe Hausarbeit

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul PSY-4003: Vorlesung zur Sozialpsychologie		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen vertiefte Kenntnis von Begriffen, Theorien, Methoden und empirischen Befunden der Sozialpsychologie erwerben und auf ihr späteres Berufsfeld anwenden lernen.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung zur Sozialpsychologie Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sozialpsychologie (Vorlesung) Die Vorlesung führt in die Sozialpsychologie ein und behandelt Inhalte der sozialen Kognition (mentale Strategien), der sozialen Perzeption (nonverbales Verhalten, implizite Persönlichkeitstheorien, fundamentaler Attributionsfehler), Mechanismen der Verhaltensbeeinflussung (Einstellungen und Einstellungsänderungen, informativer und normativer sozialer Einfluss), behandelt die Entwicklung von Aggression und Vorurteilen zwischen Menschen und vertieft Gruppenprozesse (Leistung und Lernen in Gruppen, sozialer Einfluss durch Mehrheiten und Minderheiten). Curricularbereiche: Psychologie des Lehren u. Lernens Sozialpsychologie der Schule u. der Familie Pädagogische-psychologische Diagnostik u. Evaluation Auffälligkeiten im Erleben u. Verhalten		
Prüfung PSY-4003 Vorlesung zur Sozialpsychologie Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Studienarbeit, Projektarbeit, Bericht oder mündliche Präsentation		

Modul PSY-4007: Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen vertiefte Kenntnis von Begriffen, Theorien, Methoden und empirischen Befunden der pädagogisch-psychologischen Diagnostik erwerben.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pädagogisch-psychologische Diagnostik (Vorlesung) In der Vorlesung werden ausgewählte Auffälligkeiten und Störungen, die in Lern- und Leistungskontexten von Bedeutung sind, dargestellt und deren Entstehung und Verlauf anhand von (entwicklungs-) psychologischen Modellen theoretisch untermauert. Zudem werden diagnostische Grundlagen vermittelt und Interventionsmöglichkeiten aufgezeigt. Die Studierenden sollen ihr Wissen aus zentralen Teilbereichen der Psychologie (primär zu Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten, aber auch Diagnostik, Differentielle Psychologie, Entwicklungspsychologie und Pädagogische Psychologie) erweitern, vertiefen und zur Modifikation auffälligen Verhaltens anwenden lernen. Curricularbereiche: Psychologie des Lehren u. Lernens Differentielle u. Persönlichkeitspsychologie der Schule Pädagogische-psychologische Diagnostik u. Evaluation		
Prüfung PSY-4007 Vorlesung zur Päd.-Psychologische Diagnostik Klausur, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, mündliche Prüfung		

Modul PSY-4008: Vertiefendes Seminar I in Psychologie		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen in für sie und ihr späteres Berufsfeld relevanten Bereichen profilieren.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie; Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefendes Seminar I in Psychologie		
Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		
Computerunterstütztes kooperatives Lernen (Seminar) Computerunterstütztes Lernen in Gruppen findet in immer mehr Bildungsbereichen Anwendung, bleibt an vielen Stellen jedoch unwirksam. Denn für die erfolgreiche Umsetzung bedarf es einer Auseinandersetzung mit den Zielen, Voraussetzungen, Formen und der Bewertung von computerunterstützten kooperativen Lernumgebungen. In diesem Seminar erhalten die Studierenden entsprechend die Möglichkeit, die notwendigen theoretischen und praktischen Kenntnisse zu erwerben.		
Medienkompetenztrainings - von der Konzeption bis zur Evaluation (Seminar) Im Seminar werden die unterschiedlichen Aspekte der pädagogischen Psychologie vertieft.		
Prüfung		
PSY-4008 Vertiefendes Seminar I in Psychologie Hausarbeit/Seminararbeit, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, mündliche Prüfung, Klausur		

Modul PSY-4009: Vertiefendes Seminar II in Psychologie		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen in für sie und ihr späteres Berufsfeld relevanten Bereichen profilieren.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie; Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefendes Seminar II in Psychologie Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Computerunterstütztes kooperatives Lernen (Seminar) Computerunterstütztes Lernen in Gruppen findet in immer mehr Bildungsbereichen Anwendung, bleibt an vielen Stellen jedoch unwirksam. Denn für die erfolgreiche Umsetzung bedarf es einer Auseinandersetzung mit den Zielen, Voraussetzungen, Formen und der Bewertung von computerunterstützten kooperativen Lernumgebungen. In diesem Seminar erhalten die Studierenden entsprechend die Möglichkeit, die notwendigen theoretischen und praktischen Kenntnisse zu erwerben. Medienkompetenztrainings - von der Konzeption bis zur Evaluation (Seminar) Im Seminar werden die unterschiedlichen Aspekte der pädagogischen Psychologie vertieft.		
Prüfung PSY-4009 Vertiefendes Seminar II in Psychologie Hausarbeit/Seminararbeit, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, mündliche Prüfung, Klausur		

Modul PSY-4010: Einführung in die Psychologie		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen grundlegende Begriffe, Theorien, Methoden und empirische Befunde der Pädagogischen Psychologie und der Entwicklungspsychologie kennenlernen, verstehen und Implikationen für die pädagogische Praxis ableiten können.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: keine; Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung zur Einführung in die Psychologie Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jährlich SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Pädagogische Psychologie und Entwicklungspsychologie (Vorlesung)		
Prüfung PSY-4010 Einführung in die Psychologie Klausur, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, mündliche Prüfung		

Modul SZA-0202: Arabisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER (Teilfertigkeiten)		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 1</i>, <i>Arabisch 2</i>, <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Arabisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Arabisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZA-0205: Arabisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 (Teilfertigkeiten) durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Arabisch 1</i> oder durch Eingangstest; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 2</i>, <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Arabisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Arabisch 2 (Übung)		
Prüfung Arabisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZA-0208: Arabisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Arabisch 2</i> oder durch Eingangstest; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Arabisch 3**

Lehrformen: Übung
Sprache: Arabisch / Deutsch
SWS: 4
ECTS/LP: 6

Inhalte:

s.o.

Prüfung**Arabisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZA-0211: Arabisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Arabisch 3</i> oder durch Eingangstest; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Arabisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Arabisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Arabisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Arabisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Arabisch 4 (Übung)

Prüfung Arabisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZC-0202: Chinesisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 1</i>, <i>Chinesisch 2</i>, <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Chinesisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Chinesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Prüfung Chinesisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZC-0205: Chinesisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS12/13 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Chinesisch 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 2</i>, <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Chinesisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Chinesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Chinesisch 2 / Gruppe A (Übung) Chinesisch 2 / Gruppe B (Übung) Chinesisch 2 / Gruppe C (Übung)		
Prüfung Chinesisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZC-0208: Chinesisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Chinesisch 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Chinesisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Chinesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Chinesisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZC-0211: Chinesisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Chinesisch 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Chinesisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Chinesisch 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Chinesisch 4****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Chinesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Chinesisch 4** (Übung)**Prüfung****Chinesisch 4 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZF-0201: Français 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Français 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Französisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Français 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP)		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung; 112 Unterrichtsstunden		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Anmeldung zur Lehrveranstaltung persönlich bei der Dozentin / dem Dozenten, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile

Modulteil: Cours intensif Français 1+2

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch / Deutsch

ECTS/LP: 12

Inhalte:

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Cours intensif Français 1+2 (05. - 30. September 2016) (Übung)

Prüfung

Cours intensif Français 1+2 (i.d.R. 1x pro Studienjahr)

Klausur, Modulgesamtprüfung

Beschreibung:

Termin: in der letzten Sitzung

Modul SZF-0202: Français 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 1</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Français 2 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 2 (Übung)		

Prüfung

Français 2 (nur im Sommersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZF-0205: Français 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 3</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Français 4 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 4 (Übung)		

Prüfung

Français 4 (nur im Sommersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZF-0206: Français 5 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 4</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Français 5 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Français 5 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZF-0207: Français 6 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 5</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Français 6 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 6 (Übung)		

Prüfung

Français 6 (nur im Sommersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZI-0201: Italiano 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1</i>, <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben • B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPlta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben. • Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Italiano 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Italiano 1 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 1 / Gruppe B** (Übung)**Italiano 1 / Gruppe C** (Übung)**Italiano 1 / Gruppe D** (Übung)

Prüfung

Italiano 1

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZI-0204: Italiano 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 1</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Italiano 2****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Italiano 2 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe B** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe C** (Übung)

Prüfung

Italiano 2

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: letzte Vorlesungswoche

Modul SZI-0207: Italiano 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 2</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Italiano 3 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 3 / Gruppe A (Übung) Italiano 3 / Gruppe B (Übung)		

Prüfung

Italiano 3

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: letzte Vorlesungswoche

Modul SZI-0210: Italiano 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 3</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Italienisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Italiano 4 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 4 (Übung)		

Prüfung

Italiano 4

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: letzte Vorlesungswoche

Modul SZX-0202: Japanisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER (Teilfertigkeiten)		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 1</i>, <i>Japanisch 2</i>, <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Japanisch 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Japanisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Japanisch 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZX-0208: Japanisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Japanisch 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Japanisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Japanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Japanisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZX-0211: Japanisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER und N4 Japanese Language Proficiency Test		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Japanisch 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Japanisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Japanisch 4****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Japanisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Japanisch 4** (Übung)**Prüfung****Japanisch 4 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZP-0201: Português 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i>, <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile**Moduleil: Português 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Portugiesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Português 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZP-0204: Português 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Português 2 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Português 2 (Übung)		
Prüfung Português 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZP-0207: Português 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Português 3 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Português 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZP-0210: Português 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Português 4****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Portugiesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Português 4** (Übung)**Prüfung****Português 4 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZR-0202: Russisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i>, <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Russisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Prüfung Russisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZR-0205: Russisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Russisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Russisch 2 / Gruppe A (Übung) Russisch 2 / Gruppe B (Übung) Russisch 2 / Gruppe C (Übung) Russisch 2 / Gruppe D (Übung)		
Prüfung Russisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZR-0208: Russisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Russisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Russisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Prüfung****Russisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZR-0211: Russisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Russisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Russisch 4 (Übung)

Prüfung Russisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i>, <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Schwedisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Schwedisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Schwedisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Schwedisch 2 / Gruppe A (Übung) Schwedisch 2 / Gruppe B (Übung)

Prüfung Schwedisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Schwedisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Schwedisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Schwedisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Schwedisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Schwedisch 4 (Übung)

Prüfung Schwedisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZS-0201: Español 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1</i>, <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Español 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Spanisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Español 1 / Gruppe A** (Übung)**Español 1 / Gruppe B** (Übung)**Español 1 / Gruppe C** (Übung)**Español 1 / Gruppe D** (Übung)**Español 1 / Gruppe E** (Übung)

Español 1 / Gruppe F (Übung)

Prüfung

Español 1

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZS-0207: Español 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 2</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Español 3 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 3 / Gruppe A (Übung) Español 3 / Gruppe B (Übung) Español 3 / Gruppe C (Übung)

Prüfung

Español 3

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZS-0210: Español 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 3</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben <ul style="list-style-type: none"> • B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben. • Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Español 4****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Spanisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Español 4 / Gruppe A** (Übung)**Español 4 / Gruppe B** (Übung)

Prüfung

Español 4

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i>, <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Türkisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Türkisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Türkisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Türkisch 2 / Gruppe A (Übung) Türkisch 2 / Gruppe B (Übung)		
Prüfung Türkisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

Modul SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Türkisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Türkisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile**Moduleil: Türkisch 4**

Lehrformen: Übung
Sprache: Türkisch / Deutsch
SWS: 4
ECTS/LP: 6

Inhalte:

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Türkisch 4 (Übung)

Prüfung**Türkisch 4 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZX-0205: Japanisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER und N5 Japanese Language Proficiency Test		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 (Teilfertigkeiten) durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Japanisch 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 2</i>, <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Japanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Japanisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Japanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Japanisch 2 / Gruppe A (Übung) Japanisch 2 / Gruppe B (Übung)

Prüfung Japanisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 1</i>, <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Rumänisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Rumänisch 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Rumänisch 1</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Rumänisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rumänisch 2 (Übung)

Prüfung Rumänisch 2 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Rumänisch 2</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Rumänisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.

Prüfung Rumänisch 3 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Rumänisch 3</i> oder durch Eingangstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Rumänisch 4</i> bereits besucht haben B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Rumänisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rumänisch 4 (Übung)

Prüfung Rumänisch 4 (nur im Sommersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZS-0204: Español 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 1</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Spanisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Español 2 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Inhalte: s.o.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 2 / Gruppe B (Übung) Español 2 / Gruppe C (Übung) Español 2 / Gruppe D (Übung) Español 2 / Gruppe E (Übung)

Prüfung

Español 2

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZF-0204: Français 3 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 2</i> oder des Moduls <i>Cours intensif Français 1+2</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben. Das Modul ist nicht kombinierbar mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik. B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Zweitsprache Französisch. 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Français 3 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		
Inhalte: s.o.		

Prüfung

Français 3 (nur im Wintersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0210: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Grammatik		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER: grammatische Kompetenz		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Grammatik 1</i> oder <i>Übungen zum schriftlichen Ausdruck 1</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6

Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (nur im Wintersemester) Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0212: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Grammatik		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER: grammatische Kompetenz		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Grammatik 2</i> oder <i>Übungen zum schriftlichen Ausdruck 2</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile

Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 / Gruppe A (Übung)

Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 / Gruppe B (Übung)

Prüfung

Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (nur im Sommersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0214: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Hörverständnis und Phonetik		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Hören und Notieren und Schreiben im Studium C1</i> (Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Aussprache und Intonation</i> oder <i>Hören und Notieren</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (Übung)

Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0216: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt kulturell-kommunikative Kompetenz		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Landeskunde und Wortschatz und Phraseologie C1</i> (Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Landeskunde C1</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (Übung)

Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0219: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wortschatz		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Landeskunde und Wortschatz und Phraseologie C1</i> oder das Modul <i>Hören und Notieren und Schreiben im Studium C1</i> (beide aus dem Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Wortschatz und Phraseologie</i> oder <i>Schreiben im Studium</i> besucht haben • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (Übung)

Prüfung Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0221: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wissenschaftssprache		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus C1 durch erfolgreichen Abschluss folgender Module <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1</i> oder <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2</i> und <i>C1: Hörverständnis und Phonetik</i> oder <i>C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</i> oder <i>C1: Wortschatz und Textproduktion</i> . (Bitte Rücksprache mit Herrn Bisle-Müller, falls Sie bereits Einzelveranstaltungen auf C1-Niveau oder abweichende C1-Module aus dem Angebot des Wintersemesters 2012/13 abgelegt haben.) oder durch DSH 3 oder Test DaF 5 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6		

Prüfung

Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (nur im Wintersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul SZD-0223: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (6 LP)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wissenschaftssprache		
Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus C2 GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus C1 durch erfolgreichen Abschluss folgender Module <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1</i> oder <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2</i> und <i>C1: Hörverständnis und Phonetik</i> oder <i>C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</i> oder <i>C1: Wortschatz und Textproduktion</i> . (Bitte Rücksprache mit Herrn Bisle-Müller, falls Sie bereits Einzelveranstaltungen auf C1-Niveau oder abweichende C1-Module aus dem Angebot des Wintersemesters 2012/13 abgelegt haben.) oder durch DSH 3 oder Test DaF 5 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch • keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen 		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (Übung)

Prüfung

Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (nur im Sommersemester)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

Modul MUK-1580: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Ökonomie belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare die Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für die Konzeption, Analyse und Evaluation (volk-)wirtschaftlicher Phänomene und Prozesse.		
Lernziele/Kompetenzen: Grundwissen über den institutionellen Aufbau und die wirtschaftlichen Prozesse verschiedener Wirtschaftssysteme soll erlangt werden. Zudem wird mit Blick auf die Globalisierung ein Grundverständnis für den wirtschaftlichen Austausch von Gütern, Finanzen, Personen und Informationen erlernt.		
Bemerkung: Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie Sprache: Deutsch SWS: 2

Prüfung Modulgesamtprüfung E8: VHB Ökonomie Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur Beschreibung: Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten

Modul MUK-1581: Ergänzungsbereich 8: Medienökonomische Praxis		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
Inhalte: Grundkenntnisse der Unternehmenskommunikation, der Öffentlichkeitsarbeit und der Anwendung von PR-Strategien werden mit Hilfe von praktischen Übungen im Bereich der Medienökonomie vermittelt.		
Lernziele/Kompetenzen: Es werden Analysefähigkeiten mittels medienökonomischen Praxis erlernt sowie ein strategisches Grundverständnis für Methoden und Techniken in der unternehmerischen Öffentlichkeitsarbeit erworben.		
Bemerkung: Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Ergänzungsbereich 8: Medienökonomische Praxis Sprache: Deutsch SWS: 2		
Prüfung Modulgesamtprüfung E8: Medienökonomische Praxis Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur		